MĚSTSKÉ KULTURNÍ CENTRUM BEROUN

VÝROČNÍ ZPRÁVA O ČINNOSTI ZA ROK 2018

Předkládá: Zdeněk Veselý Dne: 26. 2. 2019
Zpracovala: Mgr. Alena Šustrová

Obsah

1. Úvod
2. Základní údaje
3. Vymezení hlavního účelu a předmětu činnosti
4. Organizační struktura
5. Činnost jednotlivých složek organizace
    a. Městské kino Beroun
    b. Městská galerie
    c. Dětská galerie V podloubí
    d. Holandský dům
    e. Městské informační centrum
    f. Muzeum berounské keramiky
    g. Kulturní dům Plzeňka
    h. Venkovní pódium - Náměstí Joachima Barranda
6. Kulturní akce
7. Investiční akce
8. Propagace
9. Plánovaný vývoj pro rok 2019
10. Hospodaření organizace
11. Přílohy

1. Úvod

Milí příznivci kultury,

rád bych touto cestou poděkoval našemu zřizovateli, městu Beroun, všem zaměstnancům Městského kulturního centra za pracovní nasazení, našim divákům, kterých si vážíme a kteří naše akce a naše kulturní objekty navštěvují. V neposlední řadě patří velký dík našim sponzorům a partnerům, díky jejichž podpoře jsme mohli uskutečnit nevšední kulturní zážitky.

2. Základní údaje

Město Beroun vydalo na základě usnesení Zastupitelstva města Beroun č. 2/2013 ze dne 11. 2. 2013 zřizovací listinu pro příspěvkovou organizaci - MKC Beroun. Tato organizace vznikla 1. 4. 2013 se sídlem na adrese Husovo náměstí 68, 266 43 Beroun - v budově Městského úřadu Beroun. MKC Beroun se transformovalo zčásti ze zrušeného odboru školství, kultury a vnějších vztahů MěÚ Beroun a zčásti jako změna původní příspěvkové organizace Městské kino Beroun.

Městské kulturní centrum Beroun
Holandská 118
Beroun - Centrum
266 01 Beroun
IČO 00335371
Statutární zástupce: Zdeněk Veselý
www.mkcberoun.cz

Zřizovatel příspěvkové organizace:

Město Beroun
Husovo nám. 68
Beroun - Centrum
266 43
www.mesto-beroun.cz

3. Vymezení hlavního účelu a předmětu činnosti (vyplývá ze zřizovací listiny)

Hlavním účelem MKC je provádění činností vedoucích k uspokojování potřeb občanů města a návštěvníků města v oblasti kultury, osvěty, vzdělávání, propagace a k zajištění společenských aktivit města.

K naplnění svého hlavního účelu MKC vykonává tyto činnosti:

- pořádá akce kulturního a společenského charakteru, včetně lektorské činnosti,
- zajišťuje veřejné předvádění audiovizuálních produkcí a autorských děl, včetně pořádání filmových a jiných audiovizuálních představení,
- pořádá vzdělávací programy, kurzy a přednášky,
- podílí se na mimoškolním vzdělávání dětí a mládeže,
- zajišťuje provoz městského informačního centra, včetně prodeje vstupenek na veřejné kulturní a společenské akce a administrace informačního a rezervačního systému,
- zajišťuje provoz Kulturního domu Plzeňka,
- zajišťuje provoz Muzea berounské keramiky,
- vykonává galerijní činnost,
- organizuje městské akce kulturního charakteru (např. Trilobit, Městský bál), včetně soutěží a přehlídek a poskytuje zřizovateli podporu při organizování společenských akcí, u kterých není přímým pořadatelem,
- organizuje kurzy, festivaly, vystoupení kolektivů i jednotlivců,
- podporuje činnost zájmových sdružení zaměřených na uspokojování kulturních a duchovních potřeb dětí, mládeže i dospělých,
- sdružuje zájemce o aktivní uměleckou činnost a zřizuje amatérské umělecké soubory a kroužky,
- provádí agenturní činnost v oblasti kultury a umění,
- vykonává reprografickou, reklamní, zprostředkovatelskou a vydavatelskou činnost, včetně vydávání tištěných či elektronických materiálů,
- ve spolupráci s festivalovými orgány a v souladu se statutem festivalu organizuje Mezinárodní hudební festival Talichův Beroun a řídí se přitom doporučeními festivalových orgánů,
- podporuje rozvoj cestovního ruchu a turistiky ve městě a regionu, včetně přípravy a zajištění účasti a prezentace města na akcích v regionu i mimo něj,
- podle rozhodnutí zřizovatele jej zastupuje v organizacích či sdruženích cestovního ruchu a společensko-kulturního charakteru,
- rozvíjí moderní způsoby propagace a prezentace svojí činnosti a činnosti zřizovatele, včetně elektronických sdělovacích prostředků,
- spolupracuje s ostatními subjekty kulturně společenského charakteru

4. Organizační struktura

Chod MKC zajišťovalo v roce 2018 na základě trvalého pracovního poměru včetně ředitele 14 osob, ostatní zaměstnanci pracovali na základě částečných úvazků, dohod o provedení práce či dohody o pracovní činnosti.

Správa organizace – 3 pracovníci na HPP*
- ředitel
– dramaturg a vedoucí Městské galerie Beroun
– ekonom

Produkce akcí – 2 pracovníci na HPP
– programový a produkční pracovník
– programový a produkční pracovník a vedoucí galerie Holandský dům

Městské informační centrum – 1 pracovník na HPP, 1 pracovník na ½ úvazku
- vedoucí pracovník MIC
– pracovník MIC přepážka

Muzeum berounské keramiky – 2 pracovníci na HPP
– vedoucí muzea
– pracovnice muzea

Kulturní dům Plzeňka – 2 pracovníci na HPP
– programový a produkční pracovník
– správce

Městské a letní kino Beroun – 3 pracovníci na HPP
– vedoucí provozu kina
– pracovník provozu kina
– administrativní pracovnice

* Vzhledem k tomu, že ředitelem MKC byl s platností od 5. 12. 2017 jmenován dosavadní provozní manažer Zdeněk Veselý, jeho pracovní povinnosti převzal z části správce KD Plzeňka a z části provozní pracovník pracující na základě DPP. Některé z původních povinností provozního manažera nadále ředitel MKC vykonává.

5. Činnost jednotlivých úseků organizace

Městské kulturní centrum v roce 2018 provozovalo (na základě smluv o výpůjčce, mimo galerie V podloubí):

a. **Městské a letní kino Beroun**
b. **Městskou galerii Beroun**
c. **Dětskou galerii V podloubí**
d. **Holandský dům**
e. **Městské informační centrum**
f. **Muzeum berounské keramiky (včetně zahrady)**
g. **Kulturní dům Plzeňka**
h. **Venkovní pódium na Náměstí Joachima Barranda**

a. Městské a letní kino Beroun

Městské kino Beroun odehrálo v roce 2018 celkem 767 představení pro 33184 diváků. Průměrný počet návštěvníků na jedno představení tak činí 43,2 diváka.

Letní kino Beroun odehrálo v loňské sezoně celkem 62 představení pro **7495** diváků. Průměrný počet návštěvníků na jedno představení tak činí 120 diváků. Celková návštěvnost letního kina se započtením koncertu kapely Čechomor (viz níže) byla **8495** návštěvníků.

Celkem se tedy v roce 2018 uskutečnilo v městě Beroun **829 představení**, které navštívilo **41329 diváků**. V loňském roce tak do berounského kina zavítal každý občan Města Beroun v průměru 2,18 x. Berounská kina se v loňském roce umístila na 72 místě v České republice z 223 sledovaných kin.

Nejnavštěvovanější filmové tituly

V roce 2018 se Městské kino Beroun, tak jako v jiných letech, snažilo o sestavení programu zahrnujícího filmy pro všechny zájmové skupiny a zároveň všechny věkové kategorie. Program se snažil maximálně vyčerpat nabídku premiérových filmů, které byly ze strany distributorů v roce 2018 k dispozici.

Nejnavštěvovanějším filmem roku 2018 se stala tentokrát letní hudební komedie **Mamma Mia! Here We Go Again** (USA, 1957 diváků). Na druhém místě to byla animovaná rodinná komedie **Hotel Transylvánie 3: Příšerná dovolená** (USA, 1895 diváků, hrálo se i ve 3D). Světový fenomén **Bohemian Rhapsody** (USA) o životě pěvecké ikony Freddieho Mercuryho dosáhl díky návštěvnosti 1723 diváků na pomyslnou třetí příčku.

Velké oblibě se tradičně již několik let těší české filmy, čemuž odpovídá vysoká návštěvnost filmových pohádek i českých rodinných komedií (viz níže).

Dalšími filmy s vysokou návštěvností se tak roku 2018 staly:

- Čertoviny – pohádka, ČR (1477),
- Čertí brko – pohádka, ČR (1284),
- Po čem muži touží – rodinná komedie, ČR (1266)
- Chata na prodej – rodinná komedie, ČR (1250)
- Králíček Petr – animovaný film pro děti, USA/Austrálie (1047)
- Tátova volha – rodinná komedie, ČR (967)
- Paddington 2 –animovaná pohádka (749)

Program pro nejmenší diváky a práce s budoucí generací.

Program pro dětského diváka je soustředěn do odpoledních a víkendových představení. Tato představení jsou časově přizpůsobena tak, aby co nejvíce vyhovovala volnému času školou povinných dětí, ale také jejich rodičům, kteří je na představení doprovázejí. Odpolední dětská představení navštívilo celkem 4661 diváků.

Městské kino Beroun dále pokračuje v pásmu filmů pro děti pod názvem „Bijásek“. V roce 2018 probíhal již 22. a 23. ročník, na který přišlo celkem 5603 malých diváků.

V loňském roce bylo opět nabízeno široké spektrum školních představení vhodných jak pro první a druhý stupeň základních škol, tak i snímky pro starší žáky středních škol a středních odborných učilišť. Představení pro školy využilo 4577 žáků a studentů.

Speciální projekty

Kromě klasického promítání se tradičně v loňském roce uskutečnila řada „speciálních“ projektů, které byly ze strany občanů velmi dobře hodnoceny. Mezi tyto projekty patří předávání výročních cen **TRILOBIT**. Pro mladé diváky byl kromě volného vstupu na projekci večerníčků připraven vědomostní kvíz, mnoho odměn a hodnotných cen. Dopoledního dětského bloku využilo 172 dětí a rodičů, čímž byla zcela naplněna kapacita sálu. Druhý blok byl vyhrazen jednotlivým příspěvkům, které se zúčastnily soutěžního klání.

Vůbec poprvé se MKC Beroun prostřednictvím městské kina stalo součástí v roce 1993 založeného festivalu **FEBIOFEST**. Díky programu, přinášejícímu v širokém záběru to nejlepší a nejnovější z celého světa, kvalitním projekcím a slavným hostům přitahuje festival každý rok početnější publikum všech věkových kategorií a vzbuzuje zájem domácí kritiky a tisku, stejně jako místních distributorů. Po ukončení programu v Praze putují vybrané snímky do dalších měst v rámci regionálních ozvěn (v tomto ohledu překračuje festival hranice i do Slovenské

republiky) a Febiofest tak nabízí možnost vidět kvalitní filmy i divákům mimo hlavní město. Beroun byl v roce 2018 jedním ze 3 nově se účastnících měst.

Regionální ozvěny Febiofestu probíhaly od 12. do 14. dubna 2018. Organizaci a návštěvnost ocenili i producenti festivalu a moderátor úvodního večera Zdeněk Podhůrský (124 návštěvníků zahajovacího večera s promítáním filmu Tlumočník - v dalších dvou prvně pořádajících městech byla návštěvnost pod 10 diváků). Návštěvnost dalších 6 promítaných snímků se pohybovala v závislosti na denní době a atraktivitě nabízeného titulu. Celkově využilo nabídku filmů v prvním ročníku této filmové přehlídky 265 diváků.

V letním kině proběhl také největší a technicky nejnáročnější koncert od počátku vzniku MKC - kapela **Čechomor** zde hostovala v rámci své tour ke 30 letům činnosti. Koncert, kterým byla zároveň zahájena ´letní promítací sezóna´, navštívilo 1000 diváků.

Městské kino se v roce 2018 také připojilo k oslavám adventu a uspořádalo **Mikulášskou v kině** se všemi k tomu patřícími postavami, dárky a pohádkou Anděl páně 2. Celková návštěvnost této akce byla 74 diváků.

Mezi další projekty „nad rámec“ klasického programu patří **záznamy koncertů**:

- Black Sabbath: The End of The End
- Ewa Farna 10: Neznámá známá
- Motörhead: Clean Your Clock
- Scream For Me Sarajevo (vystoupení Bruce Dickinsona uprostřed obléhaného města v roce 1994)
- Sex Pistols: Anglie tu bude navždy

Operní a baletní představení spojená s občerstvením:

- Digitální přenos koncertního představení „André Rieu - Hold lásce“
- Digitální přenos operního představení Kouzelná flétna od W. A. Mozarta
- Digitální přenos operního představení Aida od G. Verdiho

Městské kino začalo v roce 2018 používat systém Gemini, který mimo jiné umožňuje bezhotovstní platby a rezervaci vstupenek (více u kapitoly e. Městské informační centrum).

b. Městská galerie Beroun (MGB)

Ve třech výstavních sálech proběhlo v roce 2018 celkem 9 výstav, z toho 6 bylo autorských a 3 kolektivní. Převažovaly obrazy, 5 výstav bylo víceoborových. Každá výstava byla zahájena slavnostní vernisáží přístupnou veřejnosti, kterou kromě úvodního slova zpravidla doprovází živá hudba a drobné občerstvení. Celková návštěvnost byla 5576 návštěvníků.

Nejnavštěvovanější byla výstava prací žáků berounských základních a uměleckých škol Talent 2018 - tato výstava byla také jednou z akcí věnovaných oslavám 100. výročí vzniku ČSR.

Nejzajímavější byla pro návštěvníky bezesporu výstava soch a akvarelů výtvarníka Václava Pokorného, pro kterého byla tato výstava vůbec první výstavou uspořádanou v Berouně, přestože od svého návratu ze SRN počátkem 90. let žije v nedalekých Broumech. Nejrozsáhlejší výstavou byl Salon 2018 Sdružení výtvarníků ČR, která probíhala ve všech galeriích spravovaných MKC Beroun (Městská galerie Beroun, Holandský dům, Muzeum berounské keramiky) a v prostorách městské knihovny. Vernisáž proběhla v zahradě muzea keramiky. Na mladší návštěvníky cílila výstava studentů AVU a UMPRUM nazvaná NUTS. Součástí vernisáže bylo následné loutkové představení Luna, které proběhlo v kavárně Jiná káva.

Výstava	Počet návštěvníků
Litografie Jiřího Boudy	940
NUTS - studenti AVU a UMPRUM Šimon Sýkora, Tomáš Mitura, Štěpán Brož - obrazy a objekty	188
Karel Souček: Obrazy	865
Lucie Suchá: Rajské lázně - obrazy	930
SALON 2018 - Sdružení výtvarníků ČR - smíšená	463
Zdenka Polívková: Exprese - obrazy	254
TALENT 2018 - práce žáků berounský škol a ZUŠ téma 100 let vzniku ČSR	992
Jiří Vydra: Klukovským pohledem - sochy a obrazy	530
Václav Pokorný: Plastiky - akvarely	414

c. Dětská galerie V podloubí

Program Dětské galerie byl tradičně naplňován v součinnosti s odborem školství a volnočasových aktivit Městského úřadu Beroun. Během výstav se v loňském roce vystřídaly 4 berounské základní školy a 6 mateřských škol, červenec patřil pracím žáků tetínské ZŠ a MŠ, srpen poté pracím žáků základní škole v Králově Dvoře - Počaplech.

d. Holandský dům (HD)

V komorní galerii Holandského domu proběhlo v roce 2018 celkem 12 výstav, z toho 8 pouze fotografických, 3 výstavy obrazů a jedna výstava víceoborová (Salon 2018 Sdružení výtvarníků ČR - zastoupeny zde byly také fotografie), na které zavítalo **2154** návštěvníků. Výstavy trvaly zpravidla 3 týdny, delší

byla pouze již zmíněná výstava Salon 2018, kterou také navštívilo nejvíce návštěvníků (240).

Za zvláštní zmínku stojí dvě velmi zajímavé výstavy: Návštěvníci galerie měli možnost vidět fotografie pražských pěvců, které fotograf Miroslav Sanytrák pořídil pro výpravnou publikaci profesorky pražské AMU, překladatelky a odbornice na italskou operu u nás Marie Kronbergerové ´Don Giovanni na Ovocném trhu aneb Italské árie ústy pražských pěvců´, která se také zahájení výstavy zúčastnila. Dalším zajímavým počinem byla výstava fotografií členů skupiny FOTO a veršů členů skupiny Literáti Mezinárodní federace pro kulturu a volný čas železničářů (FISAIC) s názvem Photolitera. Berounské zastavení bylo posledním na cestě tohoto výstavního cyklu, která začala v dubnu 2017 v Příbrami a vedla i přes slovenskou Žilinu.

K oslavám 100. výročí vzniku ČSR proběhla výstava Rok 1918 v Praze na historických fotografiích ze Sbírky Scheufler, které majitel sbírky Mgr. Pavel Scheufler na míru vybral a zrestauroval speciálně pro tuto příležitost.

Galerie spolupracuje při propagaci fotografických výstav se šéfredaktorem časopisu FotoVideo – výstavy jsou zveřejňovány na FB profilu časopisu.

Výstava	Počet návštěvníků
Miroslav Sanytrák: Don Giovanni na Ovocném trhu aneb Italské árie ústy pražských pěvců - fotografie	62
Pavel Paluska: Sport ve fotografii	180
Renata Valentová: Matka Země, Otec Vesmír - obrazy	135
Fotoklub Beroun - členská výstava	154
Dana Živorová: Romantické krajiny	217
FISAIC: PHOTOLITERA - fotografie a poezie	179
Sdružení výtvarníků ČR: SALON 2018 - víceoborová, probíhala současně v MGB, MBK a MK	240
Zdeněk Zůna: 90 - fotografie, k životnímu jubileu	204
Berounské fotoJezinky: Z jiných světů - fotografie	234
Jan Rynda & Jaroslava Fratinová: Dveře a Tváře - obrazy	165
Rok 1918 v Praze na historických fotografiích ze Sbírky Scheufler - ke 100. výročí vzniku ČSR	252
Vít Vojtíšek: Muzikanti - fotografie	132

e. Městské informační centrum (MIC)

Hlavní náplní a posláním městského informačního centra bylo i v roce 2018 poskytování informací občanům města a návštěvníkům Berouna. MIC poskytuje návštěvníkům informace o ubytování, stravování, kulturních akcích, památkách a sportovním vyžití. Nabízí široký sortiment map, pohledů a upomínkových předmětů. Dále MIC občanům vyhledává informace o místních firmách, pomáhá při orientaci ve městě, informuje o vlakových a autobusových spojích, zajišťuje průvodcovské

služby po městě. Fungují zde služby internetu pro veřejnost, kopírování, skenování atd. MIC zajišťuje také předprodej vstupenek na kulturní akce. I nadále se rozrůstá zde umístěná sbírka medvědů, která ke konci roku čítala 71 ks.

MIC i v roce 2018 spravovalo agendu spojenou s provozováním **výlepové služby** (slouží jako sběrné místo výlepového materiálu, vystavuje podklady pro fakturace, přijímá hotovostní platby za výlep). V polovině roku 2018 také MKC najalo místo stávajících pracovníků výlepu (pracovali na základě DPP) berounskou firmu, která svým seriózním přístupem zlepšila nejen estetický stav výlepových ploch, ale také vnímání této služby veřejností.

V **čítárně** se do června konaly pravidelné literární večery (1x měsíčně mimo hlavní prázdniny, ve spolupráci se Stranou, z.s.). Možnost sejít se s autory domácími (Kateřina Mašatová), českými (Jan Štolba, Jan Urban, Lucie Zakopalová) ale také zahraničními (bosenský autor Adin Ljuca, Sagar Rakin původem z Afghánistánu byla však málo využita (návštěvnost se pohybovala většinou do 10 osob). Prostor čítárny byl několikrát využit jako prostor pro školení komerčního i nekomerčního charakteru. Stejně jako v roce 2017 se v čítárně pravidelně scházel Fotoklub Beroun, Klub zdraví a Klub přátel výtvarného umění. Všechny tyto aktivity (mimo KPVU) byly v září přesunuty do nově vzniklé klubové scény KD Plzeňka (čítárna se upravuje a bude nadále využívána městským úřadem jako kancelář pro pracovníky odd. cestovního ruchu).

Za rok 2018 navštívilo MIC celkem **22416** návštěvníků, což je oproti předchozímu roku o 1062 více (přestože o prázdninách se díky extrémní vlně veder návštěvnost o cca 1000 návštěvníků snížila). Meziroční nárůst návštěvnosti přinesla úprava provozní doby - zkrátila se prázdninová prodloužená otevírací doba, kterou využívalo pouze minimum návštěvníků, oproti tomu se naopak otevřelo v sobotu dopoledne i mimo sezonu a o Velikonocích. Z uvedeného vyplývá, že služeb infocentra více využívají i místní obyvatelé (nákup či vyzvednutí rezervovaných vstupenek a s tím spojený nákup propagačních a dalších předmětů).

Zvýšení návštěvnosti se projevilo i v rekordní tržbě, která přesáhla **419 000 Kč** (o 99 tis. Kč více než v roce 2017 a o 172 tis. Kč více než v roce 2016). Kromě zvýšené návštěvnosti tuto tržbu ovlivnila i rozšířená nabídka suvenýrů.

V roce 2018 přišlo MIC s těmito novinkami:

- turistická známka ke 100. výročí vzniku ČSR
- turistická vizitka Hrnčířské trhy
- turistický deník s motivem Jenštejnského domu
- oválné štítky na hole, nové pohledy s medvědy a nočním městem, dřevěné pohledy
- suvenýry, které nechalo udělat a dodalo k prodeji město - placky, lékárničky, lipo, bonbony, balonky, píšťalky, zápisníky, nástěnný kalendář, knihy, deštníky a v

neposlední řadě barevná sada hrnků, které byly určeny zejména pro adventní trh a které byly v krátkém čase beznadějně vyprodány

K dalšímu zkvalitnění služeb infocentra patří zavedení systému Gemini, který umožňuje nejen bezhotovostní platby a tisk jednotných vstupenek pro vybraná střediska MKC, ale také usnadňuje přehled o prodeji a uskutečněných finančních operacích. Od října je také možné zakoupit zde vstupenky do Divadla Antonína Dvořáka v Příbrami.

Významným měřítkem rostoucí kvality služeb infocentra je získání **Certifikátu Asociace turistických a informačních center** (A.T.I.C.), klasifikační třída B.

K propagaci akcí pořádaných MKC nebo ostatními berounskými subjekty nadále slouží LCD monitor ve výloze, kde jsou zobrazovány informace o připravovaných akcích. Zájemci, kteří poskytli své údaje, jsou informováni o akcích také prostřednictvím mailingu.

MIC i nadále spolupracuje s Farní charitou Beroun a dobročinným spolkem Dobromysl (prodej výrobků z jejich dílen + prodej vstupenek na benefiční akce).

f. Muzeum berounské keramiky

Muzeum berounské keramiky, které se již pevně zapsalo do povědomí berounských obyvatel, rozšířilo v roce 2018 nejen své aktivity, ale také stálou výstavní expozici, do které byly zapůjčeny atraktivní historické exponáty z Archeologického ústavu Akademie věd ČR, zapůjčena byla výstavní kolekce replik berounského zboží od Vladimíra Izbického, další zápůjčkou byl historický talíř a repliky od Ing. Miroslava Endrleho. Ve středověké baště došlo k vytvoření nové volné expozice (středověká hrnčířská dílna, volně doplněná o informaci o berounském městském opevnění). Sortiment soudobé berounské keramiky vyráběné v dílně MBK byl rozšířen o nové zboží.

Ke zviditelnění muzea došlo nejen účastí na prodejních a společenských akcích v Berouně a okolí (Berounské hradby, hrnčířské trhy, advent, průvod vévody bavorského Tetín, pouť ke sv. Ludmile Tetín), ale zejména participací na celoevropských dnech keramiky Dobrý den, keramiko! - v rámci souhrnné vícejazyčné propagace této akce na webu Evropské asociace keramických měst se prezentuje i v zahraničí.

V roce 2018 došlo k navýšení aktivity v keramické dílně. Zájem byl zejména o individuální keramické workshopy, na kterých si návštěvníci dotvářejí objednané keramické polotovary. Stoupající oblibu (zejména u rodin s malými dětmi), má tvoření drobných keramických dekorací v otevřených dílnách. Poptávka dětských

kurzů z důvodu omezené kapacity dílny výrazně převyšovala nabídku. Návštěvnost dílny stoupla meziročně o 860 osob.

Kromě pravidelných kurzů a workshopů pořádalo akce pro děti i dospělé v rámci svátků a při dalších akcích ve městě (hrnčířské trhy, Velikonoce, advent, Berounské hradby, Koláčefest aj...). Jako každoročně proběhla v červnu ve spolupráci s Muzeem Českého krasu v Berouně Muzejní noc.

Muzeum se také připojilo k oslavám adventu Mikulášským týdnem, ve kterém si menší i větší děti mohly zahrát mikulášskou šifrovanou s nadílkou za úspěšné luštění.

V zahradě muzea pokračovala také velmi úspěšná divadelní představení pro děti pořádaná v rámci Berounského kulturního léta (BEKULE). Ta si získávají stále širší publikum a daří se díky nim propagovat další akce, které v zahradě v letní sezoně muzeum pořádá.

Celkově byla v roce 2018 návštěvnost muzea **3776** osob (1392 expozice a galerie, 2384 keramická dílna). Celková roční tržba byla 381.013,- Kč (z toho 82.395,- Kč za novodobou berounskou keramiku).

Muzeum berounské keramiky se v roce 2018 potýkalo s vandalismem a nepořádkem ze strany nových nájemníků nemovitostí na Nám. J. Barranda (nepořádek a krádeže vybavení v zahradě MBK, nepořádek okolo venkovního pódia na Nám. J. Barranda).

V roce 2018 proběhly v MBK následující akce:

- **6 uměleckých výstav** v galerii MBK (keramika, grafika, sochy, porcelán, mozaika, výtvarné techniky)
- **3. narozeniny** muzea
- **sváteční tvoření** (nejen) pro děti (Velikonoce, Mikuláš, advent)
- **berounská Muzejní noc** (ve spolupráci s Muzeem českého krasu)
- **9** výtvarných workshopů s odborným vedením
- **4** pravidelné kurzy keramiky pro dospělé
- **4** pravidelné kurzy keramiky pro děti
- **pravidelné otevřené dílny** pro veřejnost + příležitostné otevřené dílny s točením na hrnčířském kruhu (hrnčířské trhy, Berounské hradby apod.)
- **individuální workshopy** – oblíbené dotváření připravených keramických polotovarů (nádobí, dekorace)
- **divadelní představení pro děti v zahradě** MBK v rámci BEKULE

g. Kulturní dům Plzeňka

Rok 2018 probíhal nejen v rámci již ustálené dramaturgické koncepce kulturního programu, který se vyprofiloval během předchozích let, opírá se o určitou pravidelnost a pokrývá potřeby všech věkových a žánrových kategorií (nejsou-li tyto již saturovány jinými poskytovateli kultury ve městě), i přesto ale nadále dochází k rozšiřování nabídky a nabízení dalších žánrů.

V KD Plzeňka se v uskutečnilo v roce 2018 celkem **122 akcí** (62 v období leden-červen, 93 v období září-prosinec, v období letních prázdnin akce neprobíhají z důvodu oprav a údržby objektu). Do akcí nejsou započítány pravidelné zkoušky kapel a spolků ve zkušebnách. Některé z akcí také vyžadují vícedenní přípravu (Trilobit, městský ples aj.).

Celková návštěvnost včetně akcí, kde MKC nebylo pořadatelem, ale pouze pronajímatelem objektu, byla více než **32000** osob.

Koncerty

Proběhly koncerty nejrůznějších žánrů kapel i jednotlivců, kteří jsou nejen špičkami v oboru a mediálně známí (popoví Jelen a Michal Hrůza, folkový Kamelot, velmi úspěšný koncert nestora české popové scény Václava Neckáře nebo vánoční koncert operní divy Andrey Kalivodové, již pravidelné koncerty swingových Melody Makers s Ondřejem Havelkou a rockových Špejbl´s Helprs), ale velmi úspěšné byly i kapely domácí či zdomácnělé (tradičně Big Band VZ, Bonbon apod.). Od znovuotevření kulturního domu se zde konají také hlavní koncerty Mezinárodního hudebního festivalu Talichův Beroun.

Nové programy a zřízení souborů

Program Plzeňky byl obohacen o velmi úspěšné **Taneční kurzy pro dospělé s Michalem Padevětem** (září - listopad 2018, 8 lekcí v neděli v podvečer). Renomovaný tanečník známý z taneční soutěže StarDance zaujal svým přístupem i moderním způsobem výuky tak, že většina ze 40 tanečních párů se v prosinci přihlásila do kurzů pokračovacích, které začínají v lednu 2019.

Nově byl zaveden pořad pro seniory **Posedíme, pocvičíme, kulturou se osvěžíme**, který se konal pod vedením zkušené lektorky každé pondělí odpoledne v období leden-březen a říjen-prosinec (celkem 24 lekcí). Senioři, kterých je pravidelně 40 – 50, jsou při lehkém cvičení současně seznamováni s nabídkou kulturních programů a akcí ve městě. Tento program je pořádán ve spolupráci s odborem soc. věcí a zdravotnictví MěÚ Beroun.

Od září 2018 zřídilo MKC Beroun **folklorní soubor** pro 16 dětí, který vede lektorka MgA. et Mgr. Terezie Dudová, která současně s vlastní baletní školou využívá KD Plzeňka ke zkouškám. Výuka lidových tanců, která dosud v Berouně

neměla zastoupení, je určena pro děti od 5 let věku. Ve stejné době začal na Plzeňce pracovat také desetičlenný **divadelní soubor** pod vedením Elišky Radové, který zkouší v prostorách Klubové scény.

Velký úspěch měla i první Berounská tancovačka, na které hrály k tanci i poslechu berounské kapely Flex a PHZS.

Divadlo

Již od začátku zprovoznění KD Plzeňka bylo zřejmé, že sem divadlo bezpodmínečně patří. Svědčí o tom i vysoká návštěvnost představení pro dospělé, kdy kapacita sálu (cca 330 míst - liší se podle požadavků na postavení zvukové aparatury) bývá ve většině případů naplněna. Divadelní představení se konají zpravidla jedenkrát měsíčně. Plzeňka spolupracuje s renomovanými a zavedenými divadelními společnostmi, které mohou nabídnout známé divadelní a televizní tváře (Studio Dva, Divadlo Kalich, divadelní společnost Háta, divadelní agentura Fanny). Vzhledem k finančním a technickým požadavkům účinkujících souborů a nízké kapacitě sálu bylo nutné lehce zvýšit vstupné.

Zavedla se také představení pro děti, jsou uváděna jednou měsíčně v neděli odpoledne (s výjimkou měsíců květen a červen, kdy jsou již pořádána představení venkovní, a s výjimkou prázdnin, kdy je Plzeňka pro veřejnost uzavřena).

Plesy

V roce 2018 proběhlo ve velkém sále 8 plesů, z toho byly 3 maturitní, 6 bylo firemních či spolkových (včetně městského). Poptávka sálu na maturitní plesy je nízká z důvodu malé kapacity sálu (z důvodu požární bezpečnosti je kapacita 420 osob, zatímco maturanti mají požadavek na umístění minimálně 600 osob). Z tohoto důvodu využívají maturanti sály v okolí s větší kapacitou (Hořovice, Žebrák, Kladno).

Maturitní plesy některých škol bývají také problematické z důvodu nevhodného chování maturantů, kteří ničí vybavení Plzeňky (nejčastější bývají vyházené popelníky, prokopnuté dveře, rozbité vybavení toalet aj.) a nedodržují zákaz kouření v budově.

Přehled akcí:

- **36 koncertů** (včetně 7 koncertů MHF TB a 4 koncertů na nově otevřené Klubové scéně)
- **8 plesů** (včetně městského) - průměrná návštěvnost je 350 osob
- **8 divadelních představení pro dospělé** (Kutloch, Pro tebe cokoliv, Vzhůru do divočiny aj.)
- **8 divadelních představení pro děti** (Maxipes Fík, Štístko a Pupěnka, O chytré kmotře lišce aj.)

- **21 tanečních lekcí** (13 TK R. Chvátalové, 8 taneční pro dospělé s M. Padevětem)
- **7 firemních akcí** (školení, seminářů - VaK Beroun, OSBD Beroun, Tipsport, Krajská hosp. správa, ČSSD, aj.)
- **Pozor, padá šiška!** – úspěšný muzikál SZUŠ Dr. Lidinské ve spolupráci s profesionálními umělci (Iva Pazderková, Josef Štěpánek) měl na Plzeňce svou premiéru a následně se hrál v Bránickém divadle v Praze
- **besedy a schůzky berounských spolků** na Klubové scéně (3-4x týdně)
- **a další** - zasedání Zastupitelstva města Berouna, Ceny města Berouna, Přehlídka pěveckých sborů, TRILOBIT, 1x měsíčně dopolední představení pro školy, Velká cena města Berouna, vánoční večírky, Sportovec roku, a další.

Nadále pokračuje spolupráce s ostatními poskytovateli kultury, vzdělávacími institucemi a dobročinnými spolky v Berouně (ZŠ, MŠ, ZUŠ VT, SZUŠ dr. Lidinské, Baletní škola T. Dudové, TK Romany Chvátalové, řada středních a odborných škol, Dobromysl, Klubíčko, Farní charita Beroun atd.), která je v mnoha případech nadstandardní – jde nejen o poskytnutí prostor zdarma či za výhodných podmínek, ale také o zajištění technické podpory akce a dalších specifických požadavků.

Zkušebny ve vedlejším objektu také v tomto roce využíval místní pěvecký sbor Slavoš, rockové kapely Moped 56, Flex a No Heroes.

Otevření Klubové scény

Na základě pachtovní smlouvy (s platností od 1. 9. 2018, nájemné ve výši 10.000,- Kč bez DPH + energie/měsíc se platilo zpětně až v roce 2019, protože v roce 2018 nebyla klubová scéna rozpočtována) mezi MKC Beroun a Plzeňka s. r. o. byla otevřena **Klubová scéna**, která slouží k pořádání menších akcí (spíše pro vyprofilovanou a náročnější skupinu posluchačů) a také jako místo setkávání berounských spolků. Vznikla v prostoru bývalé cukrárny, která nebyla původním nájemcem delší dobu využívána. Zřízení obnášelo mnohé technické a prostorové úpravy, které z důvodu krátkého časového období a dalších technických úprav, které v KD Plzeňka probíhaly, nebylo možné dokončit v období prázdnin. Klub tak běžel do konce roku 2018 ve zkušebním režimu.

I přes mnohá omezení zde proběhly koncerty menšinových žánrů (jazz, swing, soul, šanson) - provoz malé scény zahájila 19. 9. 2019 ve stylu latino jazz ekvádorská pianistka Andrea Ruilová Barzola s Folhinha Bandem. Dalšími účinkujícími byly soubory Joker´s band Radima Linharta, Studánka Praha (latino music), Gabriela Fritschová (šanson), vystoupení pěveckého sboru Bonbon.

V říjnu zde proběhl křest knihy Mariána Moncmana pro děti, v září a listopadu literární besedy ve spolupráci se Stranou, z. s. (do června konané v čítárně MIC) a v listopadu hudební večer berounských folkových kapel.

Další opravy, investice, modernizace

Rok 2018 přinesl další **4 zásadní technické úpravy**, které byly provedeny převážně během letních měsíců:

- na základě akustické studie byla instalována variabilní akustická stěna v zadní části sálu (naproti pódiu), která umožňuje operativně upravit akustickou linku (dozvuk) v návaznosti na styl produkované hudby – realizováno z rozpočtu odboru měst. investic MěÚ
- výměna staré kotelny za moderní, která splňuje požadavky na vytápění objektu a současně zohledňuje požadavky na energetickou nenáročnost vytápění - realizováno z rozpočtu odboru měst. investic MěÚ
- oprava a čištění schodiště – realizováno z rozpočtu odboru hosp. správy MěÚ
- úprava prostoru bývalé cukrárny na klubovou scénu

Také Plzeňka začala využívat systém Gemini pro prodej vstupenek s možností bezhotovostních plateb a rezervaci vstupenek.

h. Venkovní pódium - Náměstí Joachima Barranda

Náměstí Joachima Barranda je jakousi ´letní scénou´ pro provozování některých z venkovních akcí MKC. Vzhledem k tomu, že díky jeho velikosti a jisté uzavřenosti jej lze označit za prostředí víceméně komorní, je vhodné spíše pro akce menšího rozsahu. Od jeho zprovoznění v roce 2013 se zde koná folklorní festival Koláčefest a programy BEKULE (Promenádní neděle - koncerty).

Prostor, který má MKC v užívání vždy v sezóně (tedy od dubna do září, v zimních měsících je rozebrané pódium uloženo v areálu KD Plzeňka Beroun), zpřístupňuje MKC i ostatním berounským subjektům a poskytovatelům kultury (sdružení Modrej Beroun, Berouňačka apod.).

6. Kulturní akce (kalendářně)

MKC Beroun v roce 2018 pořádalo všechny již tradiční kulturní akce a jednu jednorázovou (Veselice ke 100. výročí vzniku ČSR) v jím provozovaných objektech a prostorech i mimo ně - například tradiční oslava dne dětí Štulec probíhá na berounské Štulovně, festival Závodí (obě akce jsou součástí BEKULE) se pořádá na prvém břehu Berounky v blízkosti Parku přátelství a Veselice ke 100. výročí ČSR v Kempu Na Hrázi.

MKC též spolupracovalo při akcích, kde nebylo hlavním pořadatelem, jako například Slavnostní večer ke vzniku republiky, oslavy Dnů Evropského Dědictví

(EHD) s Hrnčířskými trhy, výročí upálení Jana Husa, oslavy Sv. Ludmily, Průvod vévody bavorského a mnohé další.

Návštěvnost akcí je uvedena v Příloze č. 2 této zprávy.

TRILOBIT 14. 1. 2018

Jedním z vrcholů kulturního života našeho města, na kterém se podílí Městské kulturní centrum, je udílení audiovizuálních cen TRILOBIT. Za podpory města Beroun a dalších partnerů ceny uděluje a vyhlašuje Český filmový a televizní svaz FITES.

14. ledna 2018 se uskutečnil již 31. ročník, v Berouně proběhlo udílení cen po osmnácté (potřetí to bylo na půdě zrekonstruovaného KD Plzeňka a v přímém přenosu České televize).

Kromě oceněných snímků, filmových a jiných osobností stála v centru pozornosti organizace slavnostního večera, která byla (včetně výzdoby a kostýmů nejen hostesek, ale také některých oceněných) přizpůsobena oslavám 100. výročí vzniku ČR.

Scénář a dotáčky byly zaměřeny na působení dirigenta a šéfa České filharmonie Václava Talicha. Moderátory večera (a současně herci v předtáčkách) byli herci Martin Myšička a Vasil Fridrich. O hudební program se formou instrumentálních, baletních a pěveckých vystoupení postarali žáci berounské ZUŠ Václava Talicha.

31. ročník udílení cen se z důvodu nemoci či pracovního vytížení musel obejít bez známých hereckých tváří, které pozdravily diváky pouze prostřednictvím videospotů.

Součástí akce Trilobit je i dopolední program pro děti a večerní promítání oceněných snímků, které probíhají v městském kině (podrobněji v bodě a. výše).

VELIKONOCE 25. - 30. 3. 2018

Velikonoce jsou první venkovní akcí roku. Do oslav se jako tradičně zapojily berounské základní a mateřské školy - úterní zdobení břízek a středeční dopolední vystoupení na pódiu doplnilo odpoledne vystoupení profesionální zpěvačky Anety Špačkové s tmaňskými Světluškami. Venkovní program na pódiu tak byl v roce 2018 pouze jednodenní z důvodu nezájmu o tuto akci jak veřejností, tak účinkujícími včetně profesionálních (velikonoční prázdniny ve školách a páteční státní svátek s uzavřením obchodů způsobují odliv lidí z města na prodloužený víkend už ve středu odpoledne). Již několikátým rokem se pro nezájem prodejců nestaví ani velikonoční tržiště. Z těchto důvodů se oslavy Velikonoc přesunuly do muzea keramiky, které v sobotu pořádalo otevřenou dílnu s točením na kruhu, pletením pomlázek a výrobou velikonočních dekorací a do KD Plzeňka, která velikonoční program zahájila pohádkou.

KOLÁČEFEST 5. 5. 2018

Koláčefest, který je obdobou staročeských májů, si získává stále větší oblibu návštěvníků, kteří se sem již vydávají za folklorem i koláči cíleně. Návštěvnost je podpořena také díky konání souběžně s Jarními BHT (vždy v sobotu). V roce 2018 tradičně vystoupilo množství souborů z ČR (z berounských souborů to byly děti z MŠ Pod Homolkou, MŠ v Hlinkách a ZŠ i MŠ Závodí, pěvecký sbor Bonbon), oblíbená je stále soutěž hospodyněk o nejlepší pečivo. Akce je pořádána ve spolupráci s Miloslavem Frýdlem (program). Přímý vstup z akce byl vysílán dopoledne na programu ČT24.

BEROUNSKÉ HRADBY 15. a 16. 6. 2018

Berounské hradby jsou celoměstskou a největší venkovní akcí pořádanou MKC. V roce 2018 byl program opět dvoudenní - v pátek proběhl pod šapito slavnostní kabaretní večer ke 100. výročí vzniku ČR s názvem ´O 100 let zpět aneb Možná přijede i prezident´ s kapelou Fiakr, eskamotéry či provazochodci, v sobotu se program konal opět na třech místech – Husovo náměstí (Pivní slavnosti s hudbou a jarmarkem), Havlíčkova ulice (divadelní stan s pohádkami a soutěžemi pro děti) a podruhé byla do programu Hradeb zařazena Promenáda Bohéma, tedy prezentace místních hudebníků, výtvarníků a řemeslníků na Náměstí J. Barranda. Diváci tak mohli slyšet domácí kapelu Tak akorát, folkově zaměřený program, jehož vrcholem bylo vystoupení Baba Bandu Pavlíny Jíšové, zajistilo sdružení Modrej Beroun.

V sobotu se představilo v rámci Pivních slavností na náměstí 15 malých pivovarů, hrálo 10 kapel (kromě profesionálních to byla i berounská ODDechovka), uváděl moderátor Country rádia Petr Bohuslav. Hlavní hvězdou byla kapela Eddie Stoilow, velkým překvapením byla pro diváky kapela Doctor Victor (v roce 2016 si ji jako předskokana vybrali australští AC/DC), která předvedla neuvěřitelnou show.

Hradby se v roce 2018 konaly popáté, rok od roku roste počet zájemců o stánkový prodej (v roce 2018 cca 40 stánků + 15 pivovarů), čemuž musely být přizpůsobeny určité technické podmínky, např. z důvodu slabého pokrytí místa napojením k odběru el. energie je od roku 2016 používána ještě elektrocentrála.

BEKULE (BEROUNSKÉ KULTURNÍ LÉTO)

- ✓ **od května do srpna**
- ✓ **čtvrteční pohádky pro děti v zahradě MBK**
- ✓ **Promenádní neděle na NJB**
- ✓ **Štulec**
- ✓ **Závodífest**

V roce 2018 se v rámci BEKULE konalo od května do srpna 14 akcí (z toho 6 pohádek a 6 koncertů) . Největšími a nejvíce navštívenými byly festival ZÁVODÍ (900 návštěvníků) a odpoledne pro děti ŠTULEC (500 návštěvníků).

Berounské kulturní léto vykazuje rok od roku vyšší návštěvnost, za což vděčí zejména vzrůstající oblibě pohádek pro děti hraných v zahradě muzea keramiky.

Program BEKULE 2018 je součástí Přílohy č. 3 této zprávy.

- ✓ **POHÁDKY A KONCERTY**

Pohádky pro děti i dospělé se již staly v Berouně fenoménem, o čemž svědčí vysoká návštěvnost - loni nejvíce zaujala pohádka Deset černoušků Divadla Lokvar, na kterou přišlo do zahrady Muzea berounské keramiky i přes horké počasí 170 návštěvníků. Nejúspěšnější z Promenádních nedělí na Náměstí Joachima Barranda, které i letos nabídly průřez hudebními žánry, bylo vystoupení kapely George & Beatovens a Karlem Kahovcem (250 návštěvníků). Velkou roli hraje u BEKULE příjemné prostředí a samozřejmě počasí.

- ✓ **ŠTULEC** **27. 5. 2018**

Dětský den pojatý způsobem pestré divadelní pouti zahrnující divadelní představení, hudební vystoupení, hry a soutěže pro děti i dospělé, pikniková místa a různé typy občerstvení se v roce 2018 konal již počtvrté. Štulec od počátku vykazuje stabilní návštěvnost.

- ✓ **ZÁVODÍFEST** **4. 8. 2018**

Multižánrový hudební festival na levém břehu Berounky nabídl návštěvníkům jako obvykle kapely různých žánrů a forem. Návštěvníci stabilně oceňují nejen skvěle vybrané místo konání, ale také dramaturgii festivalu. Ta se tentokrát nesla v duchu zejména nezávislých dam či dívek (dívčí soubor Rózinky, Blanka Šrůmová v projektu se Saharou Hedlem, nespoutaná Vladivojna La Chia či kontroverzní brněnská zpěvačka Mucha).

VESELICE NA BEROUNCE 18. 8. 2018
(ke 100. výročí vzniku republiky)

Přímo na míru události, která po celý rok ovlivňovala nejen kulturní scénu v celé republice, byla slavnost, která proběhla v Kempu Na Hrázi. Program slavnosti byl zajištěn částečně ´na klíč´ členy Divadla V Pytli (program ´Rozmarné léto´ pro

děti i dospělé se soutěžemi, vodními atrakcemi a scénkami, dekorace, moderování) a částečně samotným MKC - pokus o překonání rekordu v počtu soulodících plavidel z roku 2015 (nebyl překonán), přehlídka retro modelů Dobromily Matouškové, přehlídka místních kapel (Tak Akorát, Moped 56, Beat Sisters, Save the Emotion, Ponožky pana Semtamťuka) i velký koncert pražského big bandu HLAVSA ORCHESTRA se sólisty. Akce byla zakončena velkým ohňostrojem na řece.

EHD (Dny Evropského Dědictví) 8. a 9. 9. 2018

Oslavy proběhly současně s již 22. podzimními Hrnčířskými trhy. MKC, které není pořadatelem této akce, zajišťuje tradičně program na pódiu v centru Husova náměstí. V roce 2018 vystoupilo 8 souborů, z po/berounských to byly tradičně Berouňačka, Žesťové kvinteto a Big Band VZ.

Součástí oslav bylo i zahájení výstavy (tentokrát keramičky Šárky Radové) v Muzeu berounské keramiky v sobotu v podvečer.

MHF TALICHŮV BEROUN 7. 10. - 13. 11. 2018

V roce 2018 proběhl již XXXVI. ročník festivalu. Celý festival se nesl v duchu oslav 100. výročí vzniku ČSR.

Již tradičním je zahájení festivalu prologem - koncertem duchovní hudby v berounském kostele sv. Jakuba (prolog je od roku 2016 součástí festivalové koncertní řady). Vlastní páteř festivalu tvořilo šest večerních koncertů, které se konaly ve velkém sále kulturního domu Plzeňka. Součástí festivalu byly doprovodné akce (největší je Přehlídka pěveckých sborů v květnu), které pokrývaly široké spektrum žánrů od zpěvu přes výtvarné umění až po besedy a workshopy, které proběhly v KD Plzeňka, na školách a v pražském Rudolfinu. Workshopy jsou mezi žáky i studenty velmi oblíbené, čímž nenuceně přivádějí mladé k poslechu klasické hudby a s velkou pravděpodobností vychovávají budoucí návštěvníky festivalu.

Pietního aktu se tentokrát zúčastnili nejen zástupci města a rodiny slavného dirigenta; významným hostem byl velvyslanec Slovinské republiky v ČR J. E. Leon Marc. Úvodní slovo pronesl profesor Jernej Weiss, který současně jako přednášející na jedné z doprovodných besed přednášel o působení Václava Talicha ve slovinské Lublani.

Celková návštěvnost festivalu byla téměř 3000 návštěvníků (1680 koncerty, 1300 doprovodné akce).

Program festivalu je Přílohou č. 5 této zprávy.

ADVENT 2. - 23. 12. 2018

Nejočekávanější a nejnavštěvovanější akcí roku, jakou vždy zahájení adventu je, v roce 2018 poznamenala nepřízeň počasí. Již od počátku program, který zahájil soubor Barokní andílci (sedmičlenný soubor kolem bývalého člena kapely Čechomor Michala Pavlíka), doprovázel déšť, který postupně zesiloval. Diváci, jejichž počet se postupně stále zmenšoval, z velké části odešli hned po rozsvícení vánočního osvětlení. Program večera zakončil sbor Rainbow Gospel Choir, který kromě gospelů zařadil do programu i vánoční písně.

Po celý advent probíhal program na Husově náměstí (9 akcí, návštěvnost 6650 osob), již tradičními a hojně navštěvovanými byly hudební produkce místních i profesionálních kapel v sobotu dopoledne a v neděli odpoledne, akce probíhaly také během týdne (např. akce Beroun zpívá koledy), to vše v součinnosti s berounskými subjekty a poskytovateli kultury (obě ZUŠ, Modrej Beroun, základní a mateřské školy, sbor Slavoš aj.). Součástí programu byly vánoční workshopy a Mikulášský týden v Muzeu berounské keramiky (203 návštěvníků) a Mikulášská v kině (74 návštěvníků).

7. Investiční akce

MKC se snaží neustále zlepšovat svou činnost, což se neobejde nejen bez pracovního nasazení zaměstnanců MKC, ale také bez finančních prostředků, které MKC vygenerovalo svojí aktivitou a činností nad rámec provozní dotace zřizovatele. Jejich větší objem si vyžádaly tyto akce:

- zavedení systému Gemini pro jednotný tisk vstupenek a možnost bezhotovostních plateb
- zprovoznění zabezpečovacího a zálohovacího systému pro počítačovou síť ve všech střediscích MKC
- rekonstrukce osvětlení v galerii Holandský dům (hrazeno z rozpočtu 2018, fyzicky dokončeno v roce 2019)
- 4 investiční akce v KD Plzeňka Beroun - viz odst. g) Kulturní dům Plzeňka
- kamerový systém pro Muzeum berounské keramiky
- expoziční vitriny pro Muzeum berounské keramiky
- prodejní sestava v recepci Muzea berounské keramiky
- osvětlení v Městském informačním centru

8. Propagace

MKC se po celý rok 2018 staralo o propagaci svých aktivit. Využívány jsou k tomu stále se vyvíjející webové stránky (na základě údajů z google analytics) a nově zřízené domény, kam jsou pro snadnější vyhledávání překopírovány údaje jednotlivých středisek (kdplzenka.cz, galerieberoun.cz, infocentrumberoun.cz, kinoberoun.cz, samostatně obsluhované jsou potom stránky muzeumberounskekeramiky.cz) či facebookové profily (MKC Beroun, KD Plzeňka Beroun, Muzeum berounské keramiky, MIC Beroun), kanál YouTube, kam jsou vkládána videa z akcí. V rámci propagace také úzce spolupracujeme s tiskovou mluvčí města, zejména při přípravě jednotlivých čísel Radničního listu.

V roce 2018 bylo uzavřeno Prohlášení o spolupráci mezi MKC Beroun a **Českým rozhlasem Region**. Tato spolupráce probíhala poměrně intenzivně nejen formou čtených upoutávek, ale také díky spotům a soutěžím o vstupenky na akce MKC.

Tradiční je také propagace prostřednictvím bigboardové kampaně na pražské Jižní spojce (plakátovány jsou velké akce - Talichův Beroun, Hradby, Advent).

Od roku 2017 jsou kromě běžných výlepových ploch využívány také 2 velké bigboardové plochy v berounské ulici Koněpruská (větší nebo finančně náročnější akce).

Městská galerie Beroun vyvěšuje před objekt na tř. Politických vězňů banner k jednotlivým výstavám.

KD Plzeňka inzeruje větší akce na ceduli, která je připevněna z boku objektu ve směru od města. Část vstupenek na akce zde konané je nabízena prostřednictvím portálu smsticket.cz, což slouží zároveň jako propagace dané akce.

Před KD Plzeňka byla na sloup veřejného osvětlení instalována třepetalka jako poutač na tento kulturní dům.

V roce 2018 jsme dále spolupracovali:

- **Tisk** - Berounský deník, Kurýr, MF Dnes, 5 plus 2, Naše noviny a další…
- **Rozhlas** – Radio City, Radio Relax, Country radio, Rádio Blaník (formou barteru i placené spoty, soutěže, apod…)
- **TV** – Barrandov, ČT, Regionální televize Praha
- **Internet** – webové stránky města, webové stránky MKC, Berounský deník – online, sociální sítě (facebookové profily města, MKC, KD Plzeňka, MIC)
- **Další spolupracující weby** (i – klik, eventaro, smsticket, mobilniturista)
- obrazovky v autobusech společnosti Arriva, MBK bylo inzerováno na velkoplošné obrazovce před stanicí metra Anděl

9. Shrnutí a plánovaný vývoj pro rok 2019

Akce pořádané MKC a jeho jednotlivá střediska navštívilo v roce 2018 neuvěřitelných téměř **128 000 návštěvníků.**

Kromě pořádání vlastních akcí se i v roce 2018 zaměřovalo na činnosti podporující místní umělce a poskytovatele kultury. Tato složka činnosti je stále jednou z priorit práce MKC, stejně tomu bude i do budoucna.

Seznam poskytovatelů kultury i výkonných umělců, které MKC podporuje nebo s nimi spolupracuje je Přílohou č. 4 této výroční zprávy.

Některé z plánovaných akcí 2019 k zefektivnění činnosti MKC:

- zavedení on-line prodeje vstupenek
- úprava interiéru galerie Holandského domu
- repasování centrálních lustrů v KD Plzeňka
- 1. etapa rekonstrukce letního kina – elektrické rozvody
- stavební přípravy pro komorní scénu KD Plzeňka

V závěru bych chtěl zmínit a poděkovat následujícím organizacím, jejichž podpora byla po celý rok značná:

- Odbor školství a volnočasových aktivit MěÚ Beroun
- odbor dopravy MěÚ Beroun
- odbor měst. majetku a investic MěÚ
- odbor hospodářské správy
- odbor územního plánování a regionálního rozvoje
- finanční odbor
- Městská knihovna Beroun
- Městská policie Beroun
- AVE Beroun
- základní a mateřské školy v Berouně
- Dům dětí a mládeže Beroun
- Základní umělecká škola Václava Talicha
- Muzeum Českého krasu v Beroun

10. Hospodaření organizace

MKC Beroun hospodařilo v roce 2018 s celkovým rozpočtem 22.921.800,- Kč (oproti rozpočtovaným 19.697.300,- Kč), provozní dotace zřizovatele činila 11.869.000,- Kč, z vlastní činnosti (výnosy z pronájmů, prodeje zboží, vstupného, provozování výlepové služby aj.) a sponzorských darů získalo 11.445.100,- Kč (oproti rozpočtovaným 7.828.200,-) Kč – z toho 1.023.000,- Kč byly dary a dotace.

Rok 2018 byl poměrně úspěšným v získávání darů a dotací (navýšení oproti roku 2017). I do budoucna se bude MKC snažit o posílení příjmové stránky rozpočtu.

Přehled hospodaření jednotlivých úseků je uveden v Příloze č. 1

11. Přílohy

1. Finanční přehled hospodaření MKC Beroun 2018
2. Návštěvnosti akcí a provozů MKC v roce 2018
3. Graf srovnání návštěvnosti akcí a provozů MKC za roky 2016 - 2018
4. Seznam kulturních subjektů, které MKC podporovala a s nimiž spolupracovala v roce 2018
5. Program MHF Talichův Beroun 2018
6. Obrazová příloha akcí MKC v roce 2018

Příloha č. 1

Přehled hospodaření 2018

Městské kulturní centrum Beroun

Finanční přehled hospodaření podle jednotlivých středisek za 1.-12. 2018

	MIC	Hot.dům	Galerie	Kultura	Muzeum	Plzeňka	Správa	Kino	Celkem HČ	VHČ	Celkem MKCB	plán MKCB
náklady	-1 666 058,47	-300 719,31	-464 786,05	-2 953 159,34	-1 591 929,98	-4 235 289,69	-4 283 835,75	-6 856 357,84	-22 352 136,43	-569 565,91	-22 921 702,34	-19 697 300,00
výnosy	1 125 972,00	15 000,00	0,00	1 183 605,00	395 983,00	30298629,66	372,12	4 803 783,00	10 554 544,78	890 555,00	11 445 099,78	7 828 200,00
příspěvek na činnost							9 095 100,00	2 773 900,00	11 869 000,00		11 869 000,00	11 869 000,00
HV	-540 086,47	-285 719,31	-464 786,05	-1 769 554,34	-1 195 946,98	-1 205 460,03	4 811 636,37	721 325,16	71 408,35	320 989,09	392 397,44	-100,00
čerpání rezervního fondu											0,00	
platy a odměny	718 860,00	127 970,00	206 960,00	114 530,00	680 172,00	911087	2 531 304,00	2 087 020,00	7 377 903,00	147 996,00	7 525 899,00	7 660 000,00

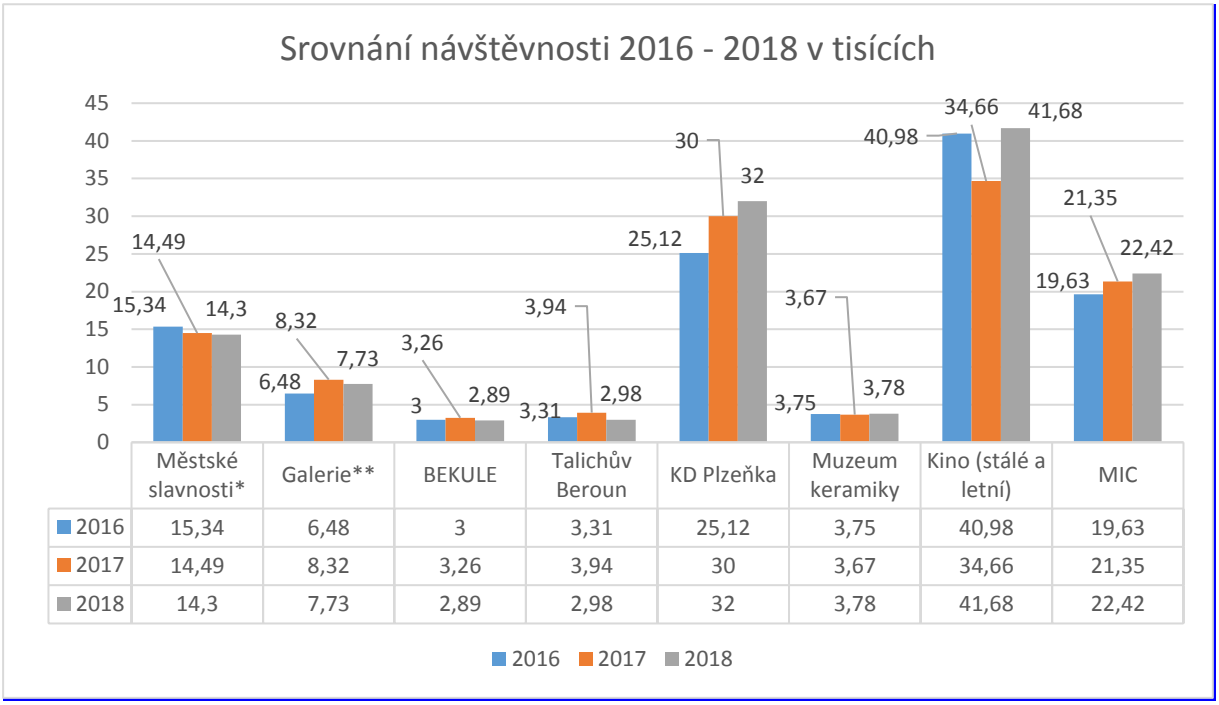
Příloha č. 2

Návštěvnost akcí a provozů MKC Beroun za rok 2018

Akce/náv. celkem	Z toho	Náv.
MĚSTSKÉ SLAVNOSTI 14300	***VELIKONOCE*** – vystoupení ber. škol a koncert A. Špačkové se Světluškami – pouze 1denní program (mimo PLZ a dílen MBK)	***150***
	MÁJE	***1000***
	HRADBY – dvoudenní (pátek večer program pod šapito k výročí, sobota Pivní slavnosti+ Promenáda na NJB + div. stan)	***3700***
	VESELICE NA BEROUNCE *(100. výr. ČSR)*	***800***
	EHD – dvoudenní (vystoupení na Husově náměstí)	***2000***
	ADVENT (pouze akce zajišťované MKC včetně zahajovacího koncertu a show, 3 adventní soboty a neděle, mimo kluziště, dále mimo akcí PLZ, HD, MGB a MBK – tyto v počtu 823 náv. započteny u jednotl. středisek)	***6650***
GALERIE 7730	***MĚSTSKÁ GALERIE BEROUN – 9 výstav*** *(530 náv. započteno současně v dop. ak. k TB)*	***5576***
	HOLANDSKÝ DŮM - 12 výstav	***2154***
BEKULE 2890	***AKCE*** (čtvrteční divadla + Promenádní neděle + Štulec) – ***14 akcí***	***1990***
	ZÁVODÍ festival	***900***
TALICHŮV BEROUN 2980	***7 KONCERTŮ***	***1680***
	DOPROVODNÉ AKCE – 10 akcí	***1300***
KD PLZEŇKA 32000	*Návštěvnost na akcích pořádaných jak MKC, tak ostatními subjekty.*	***32000***
MUZEUM BK 3776	***PROHLÍDKY,*** ***KURZY, WORKSHOPY, VÝTVARNÉ DÍLNY*** (nejsou započítány pohádky v zahradě, jsou započítány v BEKULE)	***3776***
MĚSTSKÉ KINO 41679	***STÁLÉ KINO - 767 představení***	***33184***
	LETNÍ KINO - 62 představení	***8495***
MIC 22416	***MĚSTSKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM*** *návštěvníci infocentra + besed*	***22416***
CELKEM		**127771**

Příloha č. 3

Graf srovnání návštěvnosti akcí a provozů MKC za roky 2016-2018



	Městské slavnosti*	Galerie**	BEKULE	Talichův Beroun	KD Plzeňka	Muzeum keramiky	Kino (stálé a letní)	MIC
2016	15,34	6,48	3	3,31	25,12	3,75	40,98	19,63
2017	14,49	8,32	3,26	3,94	30	3,67	34,66	21,35
2018	14,3	7,73	2,89	2,98	32	3,78	41,68	22,42

*** Městské slavnosti zahrnují:**

- **pravidelné akce** (Velikonoce, Koláčefest, Berounské hradby, oslavy EHD, advent)
- Veselice na Berounce (pouze v roce 2018, akce ke 100. výročí vzniku ČSR)

**** Galerie**

- Městská galerie Beroun
- Holandský dům

Městské slavnosti – oproti roku 2017 snížení z důvodu menší návštěvnosti o Velikonocích (díky uzákonění Velkého pátku a velikonočním prázdninám již od čtvrtka není možné využít k vystoupení nejen žáky ZŠ, ale ani profesionální soubory, z tohoto důvodu byl program již pouze jednodenní), z důvodu vytrvalého deště při zahajovacím koncertu byla také menší návštěvnost adventu.

Galerie – v obou galeriích bylo oproti minulým letům pořádáno méně výstav (kupříkladu výstava Salon 2018 Sdružení výtvarníků ČR byla delší, než je obvyklá doba trvání, nepřilákala ale větší počet návštěvníků).

BEKULE – menší návštěvnost byla zapříčiněna velmi horkým počasím, které v létě panovalo.

Talichův Beroun – v roce 2018 měl festival o 1 koncert méně.

Městské kino Beroun – oproti roku 2017 velké navýšení návštěvnosti – rok 2018 byl výjimečně úspěšný z důvodu nasazení kvalitních filmů i díky dlouhému a horkému létu, které přálo vysoké návštěvnosti letního kina, návštěvnost zvýšilo také konání koncertu kapely Čechomor, který přilákal 1000 návštěvníků.

Celkově byla návštěvnost akcí a středisek MKC v roce 2018 oproti roku 2017 <u>vyšší o 8059 návštěvníků.</u>

Příloha č. 4

Subjekty, které MKC nejvíce podporovalo či s nimi v roce 2018 spolupracovalo

Subjekt	Forma podpory	Forma spolupráce
Berounské ZŠ + MŠ	KD Plzeňka – využití za výhodnějších podmínek oproti komerčním subjektům, snížené vstupné na promítání pro školy v městském kině	Prezentace na akcích MKC (Koláčefest, Velikonoce, oslavy adventu aj.)
Berounské SŠ a SOU	dtto	dtto
ZUŠ Václava Talicha	KD Plzeňka – využití za výhodnějších podmínek oproti komerčním subjektům	Prezentace na akcích MKC (Trilobit, Hradby aj.)
SZUŠ dr. Lidinské	KD Plzeňka – využití za výhodnějších podmínek oproti komerčním subjektům	Prezentace na akcích MKC (oslavy adventu aj.)
Baletní škola T. Dudové	KD Plzeňka – využití za výhodnějších podmínek oproti komerčním subjektům	Prezentace na akcích MKC oslavy adventu aj.
Taneč. klub R. Chvátalové	KD Plzeňka – bezplatné využití sálu pro přípravu tan. soutěže Velká cena MB	
Pěvecký sbor Slavoš	pronájem zkušebny v KD Plzeňka za snížený poplatek	Prezentace na akcích MKC (Velikonoce, advent, Ceny města aj.)
Pěvecký sbor Bonbon	pronájem sálu KD Plzeňka za snížený poplatek	Prezentace na akcích MKC (Velikonoce, advent, Ceny města aj.)
Berouňačka	bezplatný pronájem venkovního pódia pro koncerty	Honorovaná účast na akcích MKC (EHD, advent aj.)
Moped 56, No Heroes, Flex	pronájem zkušebny v KD Plzeňka za snížený poplatek	Honorovaná účast na akcích MKC (Berounské hradby, aj...)
Kruh přátel hudby	KD Plzeňka – využití za výhodnějších podmínek oproti komerčním subjektům	
Stranou, z. s.	bezplatné využití čítárny MIC/klub PLZ ke schůzkám	honorované literární besedy v čítárně MIC/klubu PLZ
Klub přátel výtvarného umění	bezplatné využití čítárny MIC/klub PLZ ke schůzkám	
Fotoklub Beroun	dtto	

Klub zdraví	dtto	
Dobromysl	pronájem KD Plzeňka pouze za úhradu služeb (bez započítání nájmu), bezplatné místo pro prodej na Ber. Hradbách, prodej zboží v MIC	
Farní charita	pronájem KD Plzeňka pouze za úhradu služeb (bez započítání nájmu), bezplatné místo pro prodej na Ber. Hradbách, prodej zboží v MIC	
Klubíčko Beroun	pronájem KD Plzeňka pouze za úhradu služeb (bez započítání nájmu),	
Lomikámen	bezplatné místo pro prodej na Ber. Hradbách	
DDM	KD Plzeňka – využití za výhodnějších podmínek oproti komerčním subjektům	Prezentace na akcích MKC (advent aj.)
Modrej Beroun	bezplatný pronájem venkovního pódia na koncerty, bezplatný tisk plakátů k besedám a klubovým večerům,	Honorovaná účast na akcích MKC (Hradby, advent aj.)
Kapely vystupující na NJB v rámci bluegrassového programu	bezplatný pronájem a propagace akce, zapůjčení aparatury	Prezentace na akcích MKC (BEKULE, advent aj.)

Uvedeným subjektům jsou také prostřednictvím MIC vylepovány za sníženou cenu či bezplatně plakáty na jejich akce. Některým z uvedených subjektů je též bezplatně zapůjčováno materiální vybavení pro jejich akce, např. aparatura, stany, pivní sety.

Příloha č. 5

Program MHF Talichův Beroun:

Doprovodné akce MHF TB 2018:

11. 5. 2018
Přehlídka pěveckých sborů

29. 5. 2018
Pocta V. Talichovi – koncert žáků ZUŠ V.Talicha

8. 10. 2018
Přednáška slovinského muzikologa Jerneje Weisse
o uměleckém působení V. Talicha v Lublani

9. 10. 2018
Pietní akt u hrobu Václava Talicha

9. 10. 2018
Otevřené obzory – vernisáž výstavy výtvarných prací
ZUŠ V. Talicha v malém sále KD Plzeňka

20. 11. 2018
Koncert učitelů ZUŠ V. Talicha

Pro žáky a studenty

16. 10. 2018
Bennewitzovo kvarteto

23. 10. 2018
The Swings

16. 11. 2018
Rudolfinum: Tučnáci v Rudolfinu, Pavel Liška

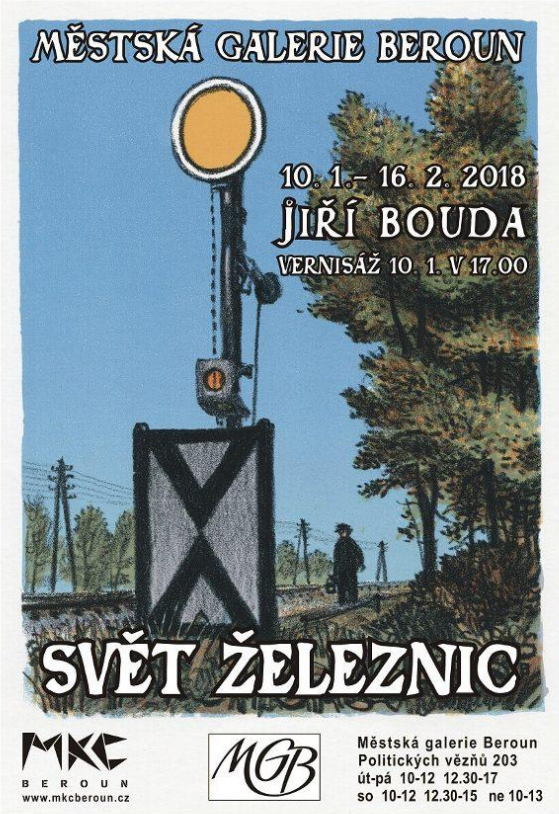
7. 11. 2018
Rudolfinum: Čtyři roky Janáčkoca sinfonetta

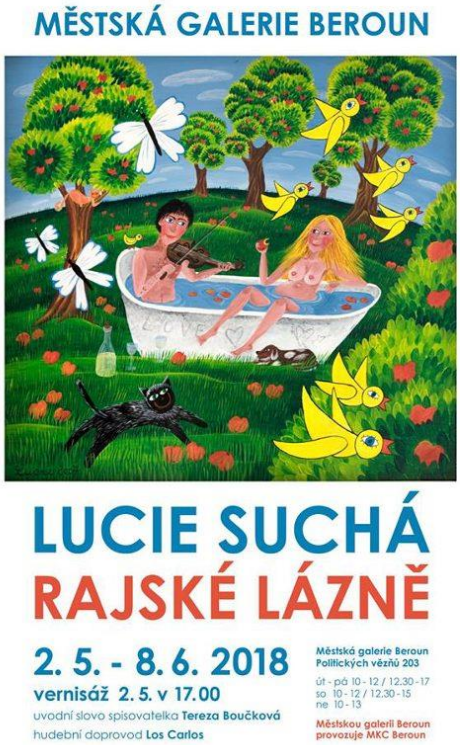
Příloha č. 6

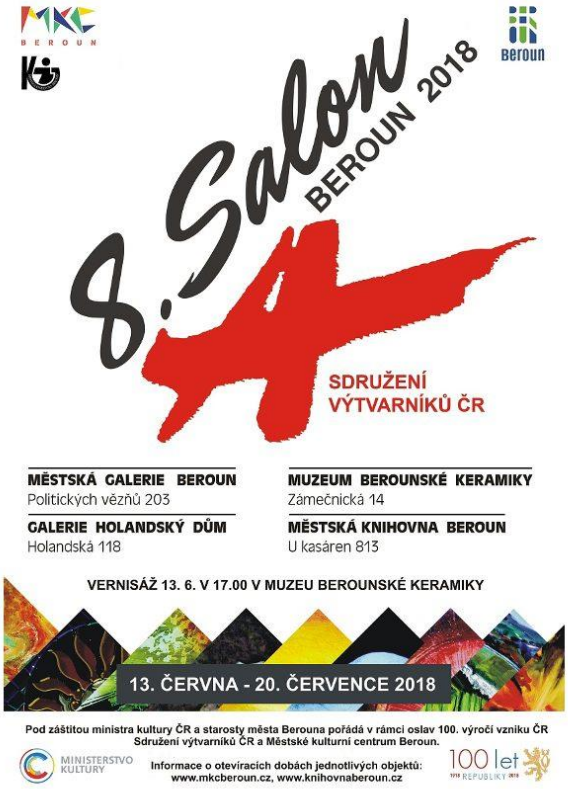
Obrazová příloha akcí MKC v roce 2018

Program BEKULE 2018

Nejzajímavější výstavy v galerii Holandského domu a Městské galerii Beroun


MĚSTSKÁ GALERIE BEROUN
10. 1. – 16. 2. 2018
JIŘÍ BOUDA
VERNISÁŽ 10. 1. V 17.00
SVĚT ŽELEZNIC
MKC BEROUN
www.mkcberoun.cz
MGB
Městská galerie Beroun
Politických vězňů 203
út-pá 10-12 12.30-17
so 10-12 12.30-15 ne 10-13


MĚSTSKÁ GALERIE BEROUN
LUCIE SUCHÁ
RAJSKÉ LÁZNĚ
2. 5. - 8. 6. 2018
vernisáž 2. 5. v 17.00
úvodní slovo spisovatelka Tereza Boučková
hudební doprovod Los Carlos
Městská galerie Beroun
Politických vězňů 203
út - pá 10 - 12 / 12.30 - 17
so 10 - 12 / 12.30 - 15
ne 10 - 13
Městskou galerii Beroun provozuje MKC Beroun

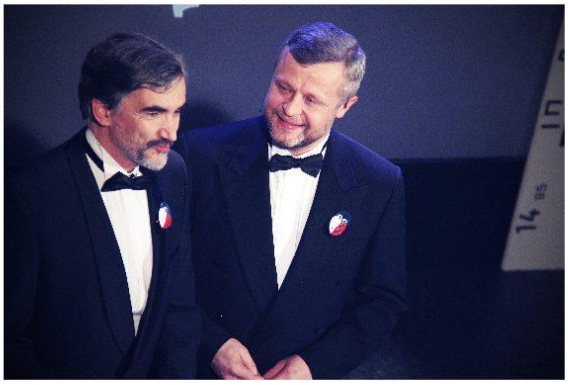

MKC BEROUN
Beroun
8. Salon BEROUN 2018
SDRUŽENÍ VÝTVARNÍKŮ ČR
MĚSTSKÁ GALERIE BEROUN
Politických vězňů 203
MUZEUM BEROUNSKÉ KERAMIKY
Zámečnická 14
GALERIE HOLANDSKÝ DŮM
Holandská 118
MĚSTSKÁ KNIHOVNA BEROUN
U kasáren 813
VERNISÁŽ 13. 6. V 17.00 V MUZEU BEROUNSKÉ KERAMIKY
13. ČERVNA - 20. ČERVENCE 2018
Pod záštitou ministra kultury ČR a starosty města Berouna pořádá v rámci oslav 100. výročí vzniku ČR Sdružení výtvarníků ČR a Městské kulturní centrum Beroun.
MINISTERSTVO KULTURY
Informace o otevíracích dobách jednotlivých objektů:
www.mkcberoun.cz, www.knihovnaberoun.cz
100 let

MĚSTSKÁ GALERIE BEROUN
MĚSTSKÉ KULTURNÍ CENTRUM BEROUN
MKC BEROUN
5. 9. - 12. 10. 2018
TALENT 2018
100 let
1918 REPUBLIKY 2018
VÝSTAVA BUDE ZAHÁJENA
VE STŘEDU 5. ZÁŘÍ 2018 VE 14.00
MGB
Městská galerie Beroun
Politických vězňů 203
út-pá 10-12 12.30-17
so 10-12 12.30-15 ne 10-13
8. a 9. 9. otevřeno 9-17
Partner:
DAVONA

Nejúspěšnější akce v KD Plzeňka
(A. Kalivodová, O. Havelka, Jelen, V. Neckář, Špejbl´s Helprs, křest knihy M. Moncmana, taneční pro dospělé s M. Padevětem)

Městský bál (ke 100. výročí vzniku ČSR), divadla

Trilobit 2018

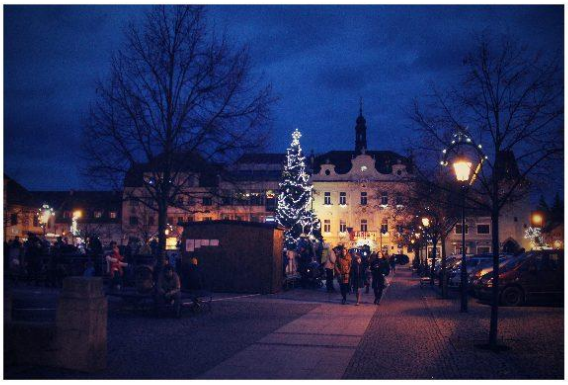


BEKULE, BEROUNSKÉ HRADBY, ZÁVODÍ

VESELICE NA BEROUNCE (ke 100. výročí vzniku ČSR)

Veselice na Berounce, koncert kapely Čechomor v letním kině

KOLÁČEFEST, ZAHÁJENÍ ADVENTU



OPRAVY KD Plzeňka – klub, kotelna, akustická stěna, schodiště (opravené vlevo)