



MĚSTSKÉ KULTURNÍ CENTRUM BEROUN

VÝROČNÍ ZPRÁVA O ČINNOSTI ZA ROK 2017

Předkládá: Zdeněk Veselý
Zpracovala: Mgr. Alena Šustrová

Dne: 13. 3. 2018

Obsah

1. Úvod
2. Základní údaje
3. Vymezení hlavního účelu a předmětu činnosti
4. Organizační struktura
5. Činnost jednotlivých složek organizace
 - a. Městské kino Beroun
 - b. Městská galerie
 - c. Dětská galerie V podloubí
 - d. Holandský dům
 - e. Městské informační centrum
 - f. Muzeum berounské keramiky
 - g. Kulturní dům Plzeňka
 - h. Venkovní pódium - Náměstí Joachima Barranda
6. Kulturní akce
7. Propagace
8. Plánovaný vývoj pro rok 2018
9. Hospodaření organizace
10. Přílohy

1. Úvod

Milí příznivci kultury,

rád bych touto cestou poděkoval našemu zřizovateli, městu Beroun, všem zaměstnancům Městského kulturního centra za pracovní nasazení, našim divákům, kterých si vážíme a kteří naše akce a naše kulturní objekty navštěvují. V neposlední řadě patří velký dík našim sponzorům a partnerům, díky jejichž podpoře jsme mohli uskutečnit nevšední kulturní zážitky.

2. Základní údaje

Město Beroun vydalo na základě usnesení Zastupitelstva města Beroun č. 2/2013 ze dne 11. 2. 2013 zřizovací listinu pro příspěvkovou organizaci - MKC Beroun. Tato organizace vznikla 1. 4. 2013 se sídlem na adrese Husovo náměstí 68, 266 43 Beroun - v budově Městského úřadu Beroun. MKC Beroun se transformovalo zčásti ze zrušeného odboru školství, kultury a vnějších vztahů MěÚ Beroun a zčásti jako změna původní příspěvkové organizace Městské kino Beroun.

Městské kulturní centrum Beroun
Holandská 118
Beroun - Centrum
266 01 Beroun
IČO 00335371
Statutární zástupce: Mgr. Kateřina Masopustová
www.mkcberoun.cz

Zřizovatel příspěvkové organizace:

Město Beroun
Husovo nám. 68
Beroun - Centrum
266 43
www.mesto-beroun.cz

3. Vymezení hlavního účelu a předmětu činnosti (vyplývá ze zřizovací listiny)

Hlavním účelem MKC je provádění činností vedoucích k uspokojování potřeb občanů města a návštěvníků města v oblasti kultury, osvěty, vzdělávání, propagace a k zajištění společenských aktivit města.

K naplnění svého hlavního účelu MKC vykonává tyto činnosti:

- pořádá akce kulturního a společenského charakteru, včetně lektorské činnosti,
- zajišťuje veřejné předvádění audiovizuálních produkcí a autorských děl, včetně pořádání filmových a jiných audiovizuálních představení,
- pořádá vzdělávací programy, kurzy a přednášky,
- podílí se na mimoškolním vzdělávání dětí a mládeže,
- zajišťuje provoz městského informačního centra, včetně prodeje vstupenek na veřejné kulturní a společenské akce a administrace informačního a rezervačního systému,
- zajišťuje provoz Kulturního domu Plzeňka,
- zajišťuje provoz Muzea berounské keramiky,
- vykonává galerijní činnost,
- organizuje městské akce kulturního charakteru (např. Trilobit, Městský bál), včetně soutěží a přehlídek a poskytuje zřizovateli podporu při organizování společenských akcí, u kterých není přímým pořadatelem,
- organizuje kurzy, festivaly, vystoupení kolektivů i jednotlivců,
- podporuje činnost zájmových sdružení zaměřených na uspokojování kulturních a duchovních potřeb dětí, mládeže i dospělých,
- sdružuje zájemce o aktivní uměleckou činnost a zřizuje amatérské umělecké soubory a kroužky,
- provádí agenturní činnost v oblasti kultury a umění,
- vykonává reprografickou, reklamní, zprostředkovatelskou a vydavatelskou činnost, včetně vydávání tištěných či elektronických materiálů,
- ve spolupráci s festivalovými orgány a v souladu se statutem festivalu organizuje Mezinárodní hudební festival Talichův Beroun a řídí se přitom doporučeními festivalových orgánů,
- podporuje rozvoj cestovního ruchu a turistiky ve městě a regionu, včetně přípravy a zajištění účasti a prezentace města na akcích v regionu i mimo něj,
- podle rozhodnutí zřizovatele jej zastupuje v organizacích či sdruženích cestovního ruchu a společensko-kulturního charakteru,
- rozvíjí moderní způsoby propagace a prezentace svojí činnosti a činnosti zřizovatele, včetně elektronických sdělovacích prostředků,
- spolupracuje s ostatními subjekty kulturně společenského charakteru

4. Organizační struktura

Chod MKC zajišťovalo v roce 2017 na základě trvalého pracovního poměru včetně ředitelky 15 osob, ostatní zaměstnanci pracovali na základě částečných úvazků, dohod o provedení práce či dohody o pracovní činnosti.

Správa organizace – 4 pracovníci na HPP

- ředitelka*
- dramaturg
- provozní manažer*
- ekonom

Produkce akcí – 2 pracovníci na HPP

- programový a produkční pracovník
- programový a produkční pracovník a vedoucí galerie Holandský dům

Městské informační centrum – 1 pracovník na HPP, 1 pracovník na 1/2 úvazku

- vedoucí pracovník MIC
- pracovník MIC přepážka

Městská galerie Beroun

- vedoucí galerie

Muzeum berounské keramiky – 2 pracovníci na HPP

- vedoucí muzea
- pracovnice muzea

Kulturní dům Plzeňka – 2 pracovníci na HPP

- programový a produkční pracovník
- správce

Městské a letní kino Beroun – 3 pracovníci na HPP

- vedoucí provozu kina
- pracovník provozu kina
- administrativní pracovnice

*Změna ředitele organizace:

Vzhledem k tomu, že ředitelka MKC Mgr. Kateřina Masopustová nastoupila mateřskou dovolenou, byl s platností od 5. 12. 2017 jmenován ředitelem organizace dosavadní provozní manažer Zdeněk Veselý.

5. Činnost jednotlivých úseků organizace

Městské kulturní centrum v roce 2017 provozovalo:

- a. Městské a letní kino Beroun
- b. Městskou galerii Beroun
- c. Dětskou galerii V podloubí
- d. Holandský dům
- e. Městské informační centrum
- f. Muzeum berounské keramiky (včetně zahrady)
- g. Kulturní dům Plzeňka
- h. Venkovní pódium na Náměstí Joachima Barranda

a. Městské a letní kino Beroun

Městské kino Beroun odehrálo v roce 2017 celkem 756 představení pro 30007 diváků. Průměrný počet návštěvníků na jedno představení tak činí 39,7 diváků.

Letní kino Beroun odehrálo v loňské sezoně celkem 59 představení pro 4649 diváků. Průměrný počet návštěvníků na jedno představení tak činí 78,8 diváků.

Celkem se tedy v roce 2017 uskutečnilo v městě Beroun **815 představení**, které navštívilo **34656 diváků**. V loňském roce tak do berounského kina zavítal každý občan Města Beroun v průměru 1,82 x. Berounská kina se v loňském roce umístila na 79 místě v České republice z 260 sledovaných kin.

Nejnávštěvovanější filmové tituly

V roce 2017 se Městské kino Beroun, tak jako v jiných letech, snažilo o sestavení programu zahrnujícího filmy pro všechny zájmové skupiny a zároveň všechny věkové kategorie. Program se snažil maximálně vyčerpat nabídku premiérových filmů, které byly ze strany distributorů v roce 2017 k dispozici.

Velké oblibě se tradičně již několik let těší české filmy, čemuž odpovídá vysoká návštěvnost filmu Jana Svěráka „**Po strništi bos**“, který se díky návštěvnosti **2106 diváků stal nejúspěšnějším filmem roku 2017.****

**Zajímavostí je, že nejúspěšnější film roku 2016 „Anděl páně 2“, se mezi nejoblíbenějšími filmy umístil i v roce 2017 – díky opakování skončil na třetí příčce...

Dalšími filmy s vysokou návštěvností se roku 2017 staly:

- Já padouch 3 – animovaný film, USA (1518),
- Anděl páně 2 – česká rodinná komedie (1284),
- Masaryk – české historické drama mapující život Jana Masaryka (1251)
- Špunti na vodě – česká rodinná komedie (1241)
- Hurvínek a kouzelné muzeum (2D,3D) – český animovaný film (898)
- Piráti z Karibiku: Salazarova pomsta (2D,3D) – komedie (844)
- Padesát odstínů temnoty –triller (754)
- Příšerky pod hladinou – animovaný film (753)

Program pro nejmenší diváky a práce s budoucí generací.

Program pro dětského diváka je soustředěn do odpoledních a víkendových představení. Tato představení jsou časově přizpůsobena tak, aby co nejvíce vyhovovala volnému času školou povinných dětí, ale také jejich rodičům, kteří je na představení doprovázejí. Odpolední dětská představení navštívilo celkem 5789 diváků.

Městské kino Beroun dále pokračuje v pásmu filmů pro děti pod názvem „Bijásek“. V roce 2017 probíhal již 21. a 22. ročník, na který přišlo celkem 5527 malých diváků.

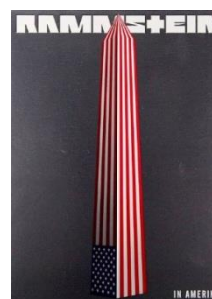
V loňském roce bylo opět nabízeno široké spektrum školních představení vhodných jak pro první a druhý stupeň základních škol, tak i snímky pro starší žáky středních škol a středních odborných učilišť. Představení pro školy využilo 3 798 žáků a studentů.

Speciální projekty

Kromě klasického promítání se tradičně v loňském roce uskutečnila řada „speciálních“ projektů, které byly ze strany občanů velmi dobře hodnoceny. Mezi tyto projekty patří předávání výročních cen TRILOBIT. Pro mladé diváky byl kromě volného vstupu na projekci večerníků připraven vědomostní kvíz, mnoho odměn a hodnotných cen. Dopolnedního dětského bloku využilo 172 dětí a rodičů, čímž byla zcela naplněna kapacita sálu. Druhý a třetí blok byl vyhrazen jednotlivým příspěvkům, které se zúčastnily soutěžního klání.

Mezi další projekty „nad rámec“ klasického programu patří záznamy koncertů:

- Rammstein in America (13.1.)
- Adele: Živě z Royal Albert Hall (9.2.)
- The Rolling Stones Olé Olé Olé (16.3.)
- Depeche Mode live in Berlin (4.5.)
- David Gilmour v Pompejích (13.9.)
- Scorpions (16.10.)
- Metallica Quebec magnetic (1.12.)



Operní a baletní představení spojená s občerstvením:

- Digitální přenos operního představení „Nabucco“
- Amadeus (režisérská verze)
- Projekce klasického baletního díla „Louskáček“



V letním kině Beroun proběhla v roce 2017 velká technická úprava objektu – byla opravena střecha (výměna a nátěr střešní krytiny). Tato akce si vyžádala částku 146.000,- Kč z provozních prostředků.

b. Městská galerie Beroun

Ve třech výstavních sálech proběhlo v roce 2017 celkem 10 autorských výstav. Každá výstava byla zahájena slavnostní vernisáží přístupnou veřejnosti, kterou kromě úvodního slova zpravidla doprovází živá hudba a drobné občerstvení. Celková návštěvnost byla 6 027 návštěvníků. Nejúspěšnější byla výstava malířky a herečky Ivy Hüttnerové.

Výstava	Počet návštěvníků
SČUG Hollar	305
Jiří a Tomáš Šmejkal (obrazy)	561
Talent 2017 (kombinovaná)	812
Iva Hüttnerová (obrazy, grafika)	1488
Eva a Jana Vinterovy (obrazy, fotografika)	383
Adam Jílek (obrazy)	178
Květa Makovská (obrazy, keramické objekty)	540
Jiří Kreissl (obrazy)	783
Zuzana Svobodová (obrazy, keramické objekty)	545
Salon berounských výtvarníků (kombinovaná)	432



V roce 2017 se k propagaci výstav v galerii začal využívat banner, který se vyvěšuje před vchod do galerie a který je velmi dobře viditelný i pro řidiče obousměrně projíždějících automobilů.

Velkou investiční akcí byla **výměna nevyhovujícího osvětlení a závěsného systému** - galerie má nyní závěsný systém i osvětlení odpovídající současnému standardu používanému ve výstavnictví. Tato inovace si vyžádala částku 175.428,- Kč z fondu reprodukce majetku.

Městská galerie Beroun pořádá krátkodobé výstavy, nedisponuje stálou expozicí. Galerii je možné navštívit zdarma v otevíracích hodinách denně kromě pondělí.

c. Dětská galerie V podloubí

Program Dětské galerie byl tradičně naplňován v součinnosti s odborem školství a volnočasových aktivit Městského úřadu Beroun. Během výstav se v loňském roce vystřídaly 4 berounské základní školy a 6 mateřských škol, červenec patřil pracím žáků tetínské ZŠ a MŠ, srpen poté dětským pracím ze soutěže Talent 2017. Celkem proběhlo 12 výstav.

d. Holandský dům

V galerii Holandského domu proběhlo v roce 2017 celkem 15 převážně fotografických výstav, na které zavítalo **2 294** návštěvníků.

Některé z výstav byly v různých ohledech výjimečné; návštěvníci galerie měli možnost vidět práce fotografa (a pěvce opery ND) Martina Becka z cyklu Fotograf lidských duší, který byl velmi oceněn laickou i odbornou veřejností - v galerii byla vystavena část tohoto cyklu (portréty členů převážně Národního divadla) pod názvem Jak mám bavit svět?. Doslova 'raritou' byla první výstava roku, kdy si vystavující amatérský fotograf nepřál zveřejnit své jméno. Neobvyklý byl souběh výstav dam Vinterových, které v téměř totožném čase vystavovaly současně v galerii Holandského domu i Městské galerii Beroun.

Další výjimečnou událostí mělo být setkání s geniálním kreslířem a karikaturistou žijícím v USA Pavlem Kantorkem, čemuž zabránila jeho nemoc (zemřel jen několik týdnů po ukončení výstavy v galerii HD). I nadále pokračuje spolupráce s Mgr. Pavlem Scheuflerem, z jehož Sbírký Scheufler jsou do galerie zapůjčovány fotografie pořízené z originálních podkladů.

Galerie spolupracuje při propagaci fotografických výstav se šéfredaktorem časopisu FotoVideo – výstavy jsou zveřejňovány na FB profilu časopisu.

Nejvíce navštívenou se v roce 2017 stala výstava fotografií Aleny Šustrové s názvem Jiná, což potvrzuje, že největšímu zájmu berounské veřejnosti se těší místní autoři.

Výstavy v roce 2017	Počet návštěvníků
Krajinná a jiná zastavení (fotografie)	220
Vladimír Kasl: Malé slavnosti (fotografie)	96
Fotoklub Beroun: Fotograf Vladimír Radil (fotografie – vzpomínková výstava)	134
Ivana Šnidaufová: Ženy očima ženy (fotografie)	167
Pavel Kantorek: Nejen o kočkách a lidech (karikatury)	186
Irena Bucharová a Jana Skořepová: Z toulání světem (fotografie)	140
Eva a Jana Vinterovy: Z pohádky do pohádky (obrazy, fotografika)	194
Hana Viki Adamíková: Pohled jedním okem (obrazy)	96
Andrezej Kamiński: Malířské asociace	115
Zdeněk Ledvina & Zdeněk Radvan: Kudy chodí světlo (fotografie, členové FK Rakovník)	80
Alena Šustrová: Jiná (fotografie)	250
Fotoklub Beroun: Město a jeho ruch	170
Martin Beck: Jak mám bavit svět? (fotografie)	196
DDM Beroun: Náš kraj (kombinovaná)	146
Pavel Scheuffler: Hony a lovy na nejstarších fotografiích (hist. fotografie)	146



e. Městské informační centrum

Hlavní náplní a posláním městského informačního centra (MIC) bylo i v roce 2017 poskytování informací občanům města a návštěvníkům Berouna. MIC poskytuje návštěvníkům informace o ubytování, stravování, kulturních akcích, památkách a sportovním vyžití. Nabízí široký sortiment map, pohledů a upomínkových předmětů. Dále MIC občanům vyhledává informace o místních firmách, pomáhá při orientaci ve městě, informuje o vlakových a autobusových spojích, zajišťuje průvodcovské služby po městě. Fungují zde služby internetu pro veřejnost, kopírování, skenování atd. MIC zajišťuje také předprodej vstupenek na kulturní akce. I nadále je zde umístěna sbírka medvědů, která čítá 66 ks. V roce 2017 však došlo k nemilému zjištění, že 5 medvídků někdo odcizil.

V roce 2017 pokračovalo v poskytování výlepových služeb v Berouně a v Králově Dvoře. Agendu výlepu spravuje MIC Beroun, které zároveň slouží i jako sběrné místo výlepového materiálu. Rekonstrukce vybraných výlepových ploch,

které byly ve špatném stavu, začala již v průběhu roku 2016 a pokračovala i v roce 2017. V průběhu roku 2017 byly zrekonstruovány veškeré výleповé plochy v Berouně a zároveň se ještě budou některé přemísťovat na vytipované vhodnější lokality.

V čítárně se v loňském roce pravidelně scházel Fotoklub Beroun, Klub zdraví a Klub přátel výtvarného umění. MIC pokračovalo v pořádání cestovatelských besed. Začátkem roku však byla čítárna přechodně využita pro výdej parkovacích karet. V lednu a únoru tak byly besedy přesunuty do prostor Muzea Berounské keramiky. Cestovatelských besed se uskutečnilo celkem 8 a „procestovalo“ se opět hned několik kontinentů. Nejzajímavějšími tématy byly dle návštěvnosti Švédské ostrovy, Provence a Dánsko. Sešlo se zde vždy bezmála 30 osob. Dále zde probíhaly hudebně – literární večery, kterých bylo v roce 2017 také celkem 8. Návštěvníci se zde mohli sejít například se spisovatelkou Terezou Boučkovou, Jaroslavem Hutkou, Jáchymem Topolem, se spisovatelem, publicistou a scénáristou Otomarem Dvořákem a dalšími známými osobnostmi.

Za rok 2017 navštívilo MIC celkem **21 354** návštěvníků, což je oproti předchozímu roku o cca 1 700 více. To se samozřejmě projevilo i v rekordní tržbě, která přesáhla **320 000 Kč** (o 73 000 více než v roce 2016). Kromě zvýšené návštěvnosti tuto tržbu ovlivnila i rozšířená nabídka suvenýrů. V roce 2017 přišlo MIC s těmito novinkami – keramické a porcelánové hrnky, silikonové náramky, přívěsky na klíče pro malé i velké, propisky se znakem města, pláštěnky v pouzdře, horká čokoláda, tabulková čokoláda, magnetické záložky do knížky.

Ke konci roku MIC rozšířilo nabídku služeb také o prodej poštovních známek a rozesílání hromadných e-mailů s novinkami v MIC. Jedná se zejména o včasné informování zákazníků o prodeji vstupenek na kulturní akce.

K propagaci akcí, ať již pořádaných MKC nebo ostatními berounskými subjekty, slouží LCD monitor ve výloze, kde jsou zobrazovány informace o připravovaných akcích.

MIC i nadále spolupracuje s Farní charitou Beroun a dobročinným spolkem Dobromysl (prodej výrobků z jejich dílen + prodej vstupenek na benefiční akce).



f. Muzeum berounské keramiky



Muzeum berounské keramiky se ve třetím roce své existence etablovalo již jako funkční kulturní instituce, která se pevně zapsala do povědomí berounských obyvatel a násobně rozšířila počet svých pravidelných návštěvníků. Kromě stálé expozice věnované originální renesanční keramice, která vznikala na přelomu 16. a 17. století v berounských hrncířských dílnách, nabízelo MBK také ochutnávku soudobé umělecké keramiky v rámci pravidelných výstav. Největší událostí galerijní sezony byla bezesporu výstava výtvarných prací velikána českého výtvarného umění Olbrama Zoubka. V zahradě muzea pokračovala také velmi úspěšná divadelní představení pro děti pořádaná v rámci Berounského kulturního léta. Ta si získávají stále širší publikum a daří se díky nim propagovat další akce, které v zahradě v letní sezoně muzeum pořádá.

Zatím největšího rozmachu dosáhla v roce 2017 činnost keramické dílny, která je součástí MBK. Úspěšně pokračovaly kurzy keramiky pro děti i dospělé, jejichž počet byl kvůli velké poptávce navýšen. Zájemci mohou využít také nabídky individuálních hodin nebo si zakoupit jednotlivé lekce. Značnou oblibu si udržují otevřené dílny pro veřejnost, které navštěvují zejména rodiny s dětmi. Každý si zde může vyzkoušet práci s keramickou hlinou dle svých schopností a po výpalu si vyzvednout hotové výrobky. Vyhledávané jsou též jednodenní tematické tvůrčí workshopy věnované keramice i jiným zajímavým výtvarným technikám (floristika, madeirová vejce...)

Narostl také objem výroby tradiční berounské keramiky, která se v dílně MBK exkluzivně vyrábí na motivy renesančních předloh. Sortiment byl navíc obohacen například o vázy, mísy, obaly na květináče nebo miniatury džbánek, které se úspěšně prodávaly zejména na hrncířských trzích, kde mívá MBK samostatný stánek.

Novinkou byl prodej berounské keramiky na adventních trzích. V dílně MBK probíhá také četná zakázková výroba, zejména upomínkových předmětů nebo cen pro město Beroun (upomínkové předměty s vánoční tematikou, pro město Goslar, medaile na dračí lodě, pamětní plakety společného vystoupení pěveckých sborů Juventa a Slavos, pamětní talíř pro město Brzeg, ceny na přehlídce pěveckých sborů apod.) Další zakázky získala dílna od Escape room Beroun a restaurace Na baště.

Muzeum berounské keramiky je živým kulturním centrem, jehož počet příznivců a pravidelných návštěvníků se neustále zvyšuje. Je to i díky profesionálnímu a vstřícnému přístupu zaměstnanců i odborných spolupracovníků muzea. Pravidelně spolupracuje s mnoha berounskými kulturními, vzdělávacími a společenskými institucemi (Muzeum českého krasu, Lomikámen, ZUŠ Václava Talicha, Slunečnice, farnost Českobratrské církve evangelické, Městská knihovna Beroun...). V roce 2017 navštívilo expozici, dílnu a kulturní akce v MBK na 4000 návštěvníků.

V roce 2017 proběhly v MBK následující akce:

- 6 dvouměsíčních výstav v galerii MBK (keramika, sklo, grafika, sochy)
- **2. narozeniny** muzea – beseda s etnografem a kunsthistorikem PhDr. Vítězslavem Štajnochrem PhD. věnovaná renesanční keramice v evropském kontextu
- **sváteční tvoření** (nejen) pro děti (Velikonoce, Mikuláš, advent)
- **berounská muzejní noc** (ve spolupráci s Muzeem českého krasu)
- 7 jednodenních workshopů
- 5 kurzů keramiky pro dospělé
- 4 kurzy keramiky pro děti
- **pravidelné otevřené dílny** pro veřejnost + příležitostné otevřené dílny s točením na hrnčířském kruhu (hrnčířské trhy, Berounské hradby apod.)
- **divadelní představení pro děti v zahradě MBK** v rámci BEKULE

g. Kulturní dům Plzeňka



Rok 2017 přinesl ustálení dramaturgické koncepce kulturního programu, který se vyprofiloval z předešlého roku 2016, i tak ale stále dochází k rozšiřování a zlepšování nabídky kulturních programů.

Možnost kulturního vyžití měly v roce 2017 všechny věkové i zájmové kategorie. Celkový počet akcí uskutečněných v KD Plzeňka byl za rok 2017 celkem 111 (56 v období leden-červen, 56 v období září-prosinec, v období letních prázdnin akce neprobíhají z důvodu oprav a údržby objektu).

Proběhly koncerty nejrůznějších žánrů kapel i jednotlivců, kteří jsou nejen špičkami v oboru a mediálně známí (popoví Pavel Callta a Sebastian, folkový Žalman či kapela Asonance, punkoví Cocotte Minute, swingový Ondřej Havelka, rockoví Špejbl's Helprs, rocková legenda Abraxas), ale velmi úspěšné byly i kapely domácí či zdomácnělé (tradičně Big Band VZ apod.).

Nově byl zaveden pořad zaměřený převážně na seniory Posezení s..., který se konal v neděli v podvečer. Tento se však nesetkal s předpokládaným zájmem, proto se v jeho konání nebude v dalším období pokračovat (senioři si mohou vybrat z ostatních kulturních programů). Jako nevhodná se ukázala Plzeňka také pro pořádání diskoték (nedostatečná 'intimita' prostoru) a z důvodu omezené kapacity také pro vícetřídní maturitní plesy (požadavek minimálně 600 osob oproti z důvodu bezpečnosti povoleným 420).

Velmi vhodným prostředím je naopak KD Plzeňka pro pořádání divadel pro dospělé (téměř všechny pořádané tituly byly vyprodány) i pro děti (cca jedenkrát měsíčně v neděli).

Přehled akcí:

- **30** koncertů (včetně 7 koncertů MHF Talichův Beroun a pořadu pro seniory Posezení s...)
- **7** divadel pro dospělé diváky (Divadlo Palace: Prachy!!!, Společnost Háta: Byt na inzerát, Divadlo v Celetné: Mrzák Inishmaanský a jiné)
- **8** představení pro děti (Docela Velké Divadlo: Brouk Pytlík, Divadlo Studna: Pyšná princezna, Divadlo Krapet: Včelí medvídci)
- **12** tanečních lekcí
- **11** plesů (včetně městského) - průměrná návštěvnost je 350 osob
- **7** firemních akcí (školení, seminářů - VaK Beroun, Tipsport, Carrier...)
- **a další** - zasedání Zastupitelstva města Berouna, Ceny města Berouna, Přehlídka pěveckých sborů, Trilobit Beroun 2017, školní představení, Velká cena města Berouna, vánoční večírky, vánoční Jarmark sociálních služeb a návazných programů, Sportovec roku, a další.

Nadále pokračuje spolupráce se vzdělávacími institucemi a dobročinnými spolky v Berouně (ZŠ, ZUŠ VT, Baletní škola T. Dudové, řada středních a odborných škol, Dobromysl, Klubíčko, Farní charita Beroun atd.), která je v mnoha případech nadstandardní – jde nejen o poskytnutí prostor zdarma či za výhodných podmínek, ale i o zajištění technické podpory akce a dalších specifických požadavků.

Zkušebny ve vedlejším objektu také v tomto roce využíval místní pěvecký sbor, divadlo a rocková kapela. I zde lze v některých případech hovořit o nadstandardních vztazích nejen směrem od MKC k podporovaným subjektům, ale i naopak.

Rok 2017 přinesl také **3 zásadní technické úpravy**, které byly provedeny převážně během letních měsíců:

- na základě akustické studie byly instalovány stropní podhledy nad pódium, což zlepšilo nejen zvuk v hledišti, ale také komfort účinkujících na pódiu
- instalace nového parketu - parkety jsou z kvalitního dubu a chrání je speciální nátěr, který zvyšuje jejich životnost; původní parket byl z roku 1955
- instalace střechy nad rampu, která slouží zejména dopravě nástrojů a rekvizit účinkujících k pódiu



h. Venkovní pódium - Náměstí Joachima Barranda

Náměstí Joachima Barranda je jakousi 'letní scénou' pro provozování některých z venkovních akcí MKC. Vzhledem k tomu, že díky jeho velikosti a jisté uzavřenosti jej lze označit za prostředí víceméně komorní, je vhodné spíše pro akce menšího rozsahu. Od jeho zprovoznění v roce 2013 se zde koná folklorní festival Koláčefest a programy BEKULE (Promenádní neděle - koncerty).

Prostor, který má MKC v užívání vždy v sezóně (tedy od dubna do září, v zimních měsících je rozebrané pódium uloženo v areálu KD Plzeňka Beroun), zpřístupňuje MKC i ostatním berounským subjektům a poskytovatelům kultury (sdružení Modrej Beroun, Berouňacka apod.).



6. Kulturní akce (kalendářně)

MKC Beroun i v roce 2017 pořádalo všechny již tradiční kulturní akce (podrobněji popsány níže) v jím provozovaných objektech a prostorech i mimo ně - například tradiční oslava dne dětí Štulec probíhá na berounské Štulovně a festival Závodí (obě akce jsou součástí BEKULE) se pořádá na prvním břehu Berounky v blízkosti berounského Parku přátelství.

MKC též spolupracovalo při akcích, kde nebylo hlavním pořadatelem, jako například Slavnostní večer ke vzniku republiky, oslavy Dnů Evropského Dědictví (EHD) s Hrnčířskými trhy, výročí upálení Jana Husa, závody Dračích lodí a mnohé další.

TRIOBIT



Jedním z vrcholů kulturního života našeho města, na kterém se podílí Městské kulturní centrum, je udílení audiovizuálních cen TRIOBIT. Za podpory města Beroun a dalších partnerů ceny uděluje a vyhlašuje Český filmový a televizní svaz FITES.

14. ledna 2017 se uskutečnil již 30. ročník, v Berouně proběhlo udílení cen po sedmnácté (podruhé to bylo na půdě zrekonstruovaného KD Plzeňka a v přímém přenosu České televize).

Kromě oceněných snímků, filmových a jiných osobností stála v centru pozornosti organizace slavnostního večera, zejména scénář a dotáčky, které byly zaměřeny na působení paleontologa Joachima Barranda v Berouně. Moderátory večera (a současně herci v předtáčkách) byli herci Hynek Čermák a Martin Myšička, kterým sekundoval mladičkový Matěj Převrátil.

Ozdobou 30. ročníku udílení cen byla slovenská herečka Emília Vášáryová (oceněna za brilantní ztvárnění titulní role ve filmu *Eva Nová*), diváci také ocenili účast ministra kultury Daniela Hermana, generálního ředitele ČT Petra Dvořáka či režiséra Jiřího Menzela a dalších.

Večer zpříjemňovala jazzová hudba uskupení Prague Super Quartet (Jiří Stivín, Emil Viklický, Josef Vejvoda, František Uhlíř), o předávané křišťálové trofeje se jako v minulých letech postaraly šikovné ruce sklářů z nižborské sklárny Rückl Crystal.

Součástí akce Trilobit je i dopolední program pro děti a večerní promítání oceněných snímků, které probíhají v městském kině (podrobněji v bodě a. výše).

VELIKONOCE

Velikonoce jsou první venkovní akcí roku. Do oslav se ve všední dny tradičně zapojují berounské základní a mateřské školy, program v sobotu dopoledne doplňují profesionální soubory – v roce 2017 to byl folklorní soubor Studánka. K oslavám se již tradičně připojují Muzeum berounské keramiky s velikonočním sobotním workshopem a KD Plzeňka s nedělní pohádkou pro děti.



KOLÁČEFEST

Koláčefest, který je obdobou staročeských májů, si získává stále větší oblibu návštěvníků, kteří se sem již vydávají za folklorem i koláči cíleně. Návštěvnost je podpořena také díky konání souběžně s Jarními BHT (vždy v sobotu). V roce 2017 tradičně vystoupilo množství souborů nejen z ČR (z berounských souborů to byly děti z MŠ Pod Homolkou, MŠ v Hlínkách a ZŠ i MŠ Závodí), oblíbená je stále soutěž o nejlepší pečivo. Akce je pořádána ve spolupráci s Miloslavem Frýdlem (program).



BEROUNSKÉ HRADBY

Berounské hradby jsou celoměstskou a největší venkovní akcí pořádanou MKC. V roce 2017 se konaly opět na třech místech – Husovo náměstí (Pivní slavnosti s hudbou a jarmarkem), Havlíčkova ulice (divadelní stan s pohádkami a soutěžemi pro děti) a nově byla do programu Hradeb zařazena Promenáda Bohéma, tedy prezentace místních hudebníků, výtvarníků a řemeslníků, která byla v roce 2016 samostatnou akcí. Diváci tak mohli slyšet domácí kapely Tři v trávě (bluegrass) nebo

rockové Tak akorát, předvedly se i taneční škola Double Cookies a dámské trio Shakeelaah Tribe, nechyběl ani pěvecký sbor Bonbon a další.

V sobotu se představilo v rámci Pivních slavností na náměstí 13 malých pivovarů, hrálo 9 kapel (kromě profesionálních to byla berounská ODDechovka a Moped 56), uváděl moderátor Country rádia Milan Schmidt. Hlavní hvězdou byla kapela Laura a její tygři, velmi příjemně překvapil i Petr Bende s kapelou a pamětníky potěšila Velkopopovická Kozlovka.

Hradby se v roce 2017 konaly již počtvrté, rok od roku roste počet zájemců o stánkový prodej, čemuž musely být přizpůsobeny určité technické podmínky, např. z důvodu slabého pokrytí místa napojením k odběru el. energie je od roku 2016 používána ještě elektrocentrála.



BEKULE (BEROUNSKÉ KULTURNÍ LÉTO)

- ✓ čtvrtěční pohádky pro děti v zahradě MBK
- ✓ Promenádní neděle na NJB
- ✓ Štulec
- ✓ Závodífest

V roce 2017 se v rámci BEKULE konalo od května do srpna 15 akcí. Největšími a nejvíce navštívenými byly festival ZÁVODÍ (1000 návštěvníků) a odpoledne pro děti ŠTULEC (500 návštěvníků).

Berounské kulturní léto vykazuje rok od roku vyšší návštěvnost, za což vděčí zejména vzrůstající oblibě pohádek pro děti hraných v zahradě muzea keramiky.

Program BEKULE 2017 je součástí Přílohy č. 3 této zprávy.

✓ POHÁDKY A KONCERTY



Pohádky pro děti i dospělé se již staly v Berouně fenoménem, o čemž svědčí vysoká návštěvnost - loni nejvíce zaujala Čertovská pohádka Divadla Studna, na kterou přišlo do zahrady Muzea berounské keramiky 200 návštěvníků. Nejúspěšnější z Promenádních nedělí na Náměstí Joachima Barranda, které i letos nabídly průřez hudebními žánry, bylo vystoupení kapely Neřež (190 návštěvníků). Velkou roli hraje u BEKULE příjemné prostředí a samozřejmě počasí.

✓ ŠTULEC

Dětský den pojatý způsobem pestré divadelní pouti zahrnující divadelní představení, hudební vystoupení, hry a soutěže pro děti i dospělé, pikniková místa a různé typy občerstvení se v roce 2017 konal již potřetí. Štulec od počátku vykazuje stabilní návštěvnost.

✓ ZÁVODÍFEST

Multižánrový hudební festival na levém břehu Berounky nabídl návštěvníkům jako obvykle kapely různých žánrů a forem. Návštěvníci stabilně oceňují nejen skvěle vybrané místo konání, ale hlavně dramaturgii festivalu, která v roce 2017 nabídla divákům legendu české undergroundové scény Plastic People Of The Universe - New Generation či zejména v zahraničí působící a známou kapelu Už jsme doma.



EHD (Dny Evropského Dědictví)



Oslavy proběhly současně s už 21. podzimními Hrnčířskými trhy. MKC, které není pořadatelem této akce, zajišťuje tradičně program na pódiu v centru Husova náměstí. V roce 2017 vystoupilo 7 souborů, z po/berounských to byly Berouňáčka, Žest'ové kvinteto a Big Band VZ.

Hlavní hvězdou byla kapela Švajneraj. Součástí oslav byla oslava 15 let partnerství měst Beroun a Brzeg (PL) i zahájení výstavy (tentokrát keramičky Evy Roučky) v Muzeu berounské keramiky v sobotu v podvečer.

MHF TALICHŮV BEROUN



V roce 2017 proběhl již XXXV. ročník festivalu. I tentokrát nabídla dramaturgie skvělá a neobvyklá díla i interprety, kteří jsou vyhledáváni ve svém oboru po celém světě (Španělka Ludovica Mosca a její fandango, doprovázená dvěma cembaly).

Již tradičním je zahájení festivalu prologem - koncertem duchovní hudby v berounském kostele sv. Jakuba (prolog je od roku 2016 součástí festivalové koncertní řady). Vlastní páteř festivalu tvořilo sedm večerních koncertů, které se konaly ve velkém sále kulturního domu Plzeňka. Epilogem, tedy posledním koncertem bylo vystoupení houslisty Jana Talicha, prasynovce Václava Talicha a prezidenta festivalu.

Dodržena byla i tradice 'světové premiéry', ve které tentokrát zazněla skladba kyjovského rodáka Jana Meisla La nuit ensorcelant op. 192 (Okouzlující noc) pro cembalo.

Netradičním bylo vystoupení šedesátičlenného Pěveckého sboru Masarykovy univerzity, který z důvodu nedostatečného prostoru na pódiu vystupoval pod ním.

Součástí festivalu byly i doprovodné akce (včetně největší z nich - Přehlídka pěveckých sborů v květnu) a workshopy, které proběhly v KD Plzeňka, na školách a dvakrát v pražském Rudolfinu.

KONCERTY:

8. 10. Prolog festivalu

Vladimír Roubal, Trubači Pražského hradu

10. 10. Musica Florea

Marek Štyncl

17. 10. Janáčkovo Trio

Irena Jakubcová, Jan Keller, Markéta Janáčková

24. 10. Fandango: podmanivý svět tradičního španělského tance

Ludovica Mosca, Lucie Guerra Žáková, Petra Žďárská

31. 10. Jana Boušková – harfa

7. 11. Sdružení Hlubokých Žešťů České Filharmonie

Robert Kozánek, Břetislav Kotrba, Jaroslav Tachovský, Karel Kučera, Karel Malimánek

14. 11. Pěvecký sbor Masarykovy univerzity

Ivo Bartoš, Michal Vajda

21. 11. Epilog

Jan Talich, Petr Jíříkovský

DOPROVODNÉ AKCE:

19.-20. 5. Přehlídka pěveckých sborů - KD Plzeňka

23. 5. Pocta V. Talichovi – koncert žáků ZUŠ V.Talicha - sál ZUŠ VT

8. 10. Výstava Já a Hudba

10. 10. Pietní akt u hrobu Václava Talicha

**10. 10. Tónina lesního ticha - vernisáž výstavy výtvarných prací ZUŠ V. Talicha
v malém sále KD Plzeňka**

- 10. 10. **Rom'n'roll s Idou Kellarovou** - Rudolfinum Praha, pro studenty
- 13. 10. **Orchestr na kusy** - Rudolfinum Praha, pro studenty
- 24. 10. **Fandango** - KD Plzeňka, workshop pro žáky a studenty
- 7. 11. **Sdružení hlubokých žešťů České Filharmonie** - Půda SPgŠ Beroun, workshop pro žáky a studenty

ADVENT

Nejočekávanější a nejnavštěvovanější akcí roku je vždy zahájení ADVENTu, ani v roce 2017 tomu nebylo jinak a diváci byli za své čekání právem odměněni skutečně pravým 'vánočním' programem, o který se postaralo českobudějovické Divadlo Kvelb s představením Anděl. Obří dřevěná loutka chodící náměstím přítomné nadchla i ohromila. Atmosféru nadcházejících Vánoc poté podtrhla Pražská mobilní zvonohra Petra Manouška (ze zvonařské dílny Manoušek mj. pocházejí i zvony v kostele sv. Jakuba v Berouně), na jejíchž 57 zvonů hrála nizozemská carillonérka Rosemarie Seuntiens. Adventní program zahájily již odpoledne místní tělesa - vokální soubor Tadooba a pěvecký sbor při ZŠ na Wagnerově náměstí, nechyběli ani plzeňští Staročestí koledníci.

Po celý advent probíhal program na Husově náměstí, již tradičními a hojně navštěvovanými jsou hudební produkce místních i profesionálních kapel v sobotu dopoledne a v neděli odpoledne, akce probíhají také během týdne (např. zpívání koled nebo novinková Show s Rádiem Blaník), to vše v součinnosti s berounskými subjekty a poskytovateli kultury (obě ZUŠ, Modrej Beroun, základní školy aj.). Součástí programu byly vánoční workshopy v Muzeu berounské keramiky a výpravná pohádka Zimní příběhy včelích medvídků v KD Plzeňka.



7. Propagace

MKC se po celý rok 2017 staralo o propagaci svých aktivit. Využívány jsou k tomu stále se vyvíjející webové stránky, či facebookové profily (rozšířeny o samostatný profil KD Plzeňka Beroun) i kanál YouTube, kam jsou vkládána videa z akcí. V rámci propagace také úzce spolupracujeme s tiskovou mluvčí města, zejména při přípravě jednotlivých čísel Radničního listu.

Tradiční je také propagace prostřednictvím bigboardové kampaně na pražské Jižní spojce (plakátovány jsou velké akce - Talichův Beroun, Hradby, Advent).

Od roku 2017 jsou využívány 2 velké bigboardové plochy v berounské ulici Koněpruská (větší nebo finančně náročnější akce).

Městská galerie Beroun vyvěšuje před objekty na tř. Politických vězňů banner k jednotlivým výstavám.

KD Plzeňka inzeruje větší akce na ceduli, která je připevněna z boku objektu ve směru od města. Část vstupenek na akce zde konané je nabízena prostřednictvím portálu smsticket.cz, což slouží zároveň jako propagace dané akce.

V roce 2017 jsme dále spolupracovali:

- **Tisk** - Berounský deník, Kurýr, MF Dnes, 5 plus 2 a další...
- **Rozhlas** – Radio City, Radio Relax, Country radio, Rádio Blaník (formou barteru i placené spoty, soutěže, apod...)
- **TV** – TV Barrandov a ČT
- **Internet** – webové stránky města, webové stránky MKC, Berounský deník – online, sociální sítě (facebookové profily města, MKC, KD Plzeňka, MIC)
- **Další spolupracující weby** (i – klik, eventaro, smsticket)

8. Shrnutí a plánovaný vývoj pro rok 2018

Akce pořádané MKC a jeho jednotlivá střediska navštívilo v roce 2017 neuvěřitelných téměř **120 000 návštěvníků** (tedy každý z 20 tisíc obyvatel Berouna přišel šestkrát!).

Kromě pořádání vlastních akcí i v roce 2017 zaměřovalo na činnosti podporující místní umělce a poskytovatele kultury. Tato složka činnosti je stále jednou z priorit práce MKC, stejně tomu bude i do budoucna.

Seznam poskytovatelů kultury i výkonných umělců, které MKC podporuje nebo s nimi spolupracuje je Přílohou č. 4 této výroční zprávy.

Některé z plánovaných akcí 2018 k zefektivnění činnosti MKC:

- navázání spolupráce s rozhlasovou stanicí, která má celorepublikovou působnost
- umožnění bezhotovostních plateb v infocentru
- zprovoznění systému Gemini, který umožňuje tisk veškerých vstupenek (nejen na akce MKC) v infocentru, kině i KD Plzeňka

V závěru bych chtěl zmínit a poděkovat následujícím organizacím, jejichž podpora byla po celý rok značná:

- Odbor školství a volnočasových aktivit MěÚ Beroun
- odbor dopravy MěÚ Beroun
- odbor měst. majetku a investic MěÚ
- odbor hospodářské správy
- odbor územního plánování a regionálního rozvoje
- finanční odbor
- Městská knihovna Beroun
- Městská policie Beroun
- AVE Beroun
- základní a mateřské školy v Berouně
- Dům dětí a mládeže Beroun
- Základní umělecká škola Václava Talicha
- Muzeum Českého krasu v Beroun

9. Hospodaření organizace

MKC Beroun hospodařilo v roce 2017 s celkovým rozpočtem 19.884.337,- Kč, příspěvek od města v roce 2017 činil 11.288.000,- Kč, 868.000,- Kč získalo MKC na svou činnost od sponzorů či poskytovatelů dotací. Z vlastní činnosti získalo MKC částku 7.728.337,- Kč (výnosy z pronájmů, prodeje zboží, vstupného, provozování výlepové služby aj.). Z tohoto rozpočtu byly hrazeny i velké investiční akce.

I když byl rok 2017 poměrně úspěšným v získávání darů a dotací, bude se MKC i v budoucnu snažit ještě více posilovat vlastní příjmy, a to jak příspěvky od sponzorů a partnerů či poskytovatelů dotací, tak i vlastní kulturní činností a zaměřením na výnosy z pronájmů a prodeje vstupného.

Přehled hospodaření jednotlivých úseků je uveden v příloze č. 1

10. Přílohy

1. Finanční přehled hospodaření MKC Beroun 2017
2. Návštěvnosti akcí a provozů MKC v roce 2017
3. Graf srovnání návštěvnosti akcí a provozů MKC za roky 2016 a 2017
4. Seznam kulturních subjektů, které MKC podporovala a s nimiž spolupracovala v roce 2017
5. Obrazová příloha akcí MKC v roce 2017

Příloha č. 1

Přehled hospodaření 2017

Městské kulturní centrum Beroun
Finanční přehled hospodaření podle jednotlivých středisek za 1. - 12. 2017

	MKC	Halldum	Galerie	Kultura	Muzeum	Převážka	Společka	Kino	CELKEM HC	VHC	CELKEM MKCB	plán MKCB
náklady	-1 224 659,16	-221 223,38	-411 799,60	-3 119 942,55	-1 201 581,31	-3 052 004,31	-4 015 289,08	-9 200 492,45	-19 443 971,84	-440 355,97	-19 884 327,81	-18 668 200,00
výnosy	716 521,89	15 000,00	2 400,00	1 069 470,00	270 912,00	1 827 486,78	39 301,11	4 038 171,00	7 980 882,58	654 040,00	8 634 922,58	7 378 200,00
príspevek na činnosť							8 633 900,00	2 864 100,00	11 288 000,00		11 288 000,00	11 288 000,00
HV	-506 137,47	-206 223,38	-409 399,60	-2 047 472,55	-931 069,31	-1 224 517,53	4 657 932,03	491 778,55	-178 109,26	213 674,03	38 664,77	0,00
Čerpaní fondu odměn	8 000,00				8 000,00	8 000,00	39 000,00	9 000,00	72 000,00		72 000,00	
platy a odměny	628 065,00	116 680,00	212 204,00	153 820,00	672 119,00	837 646	2 503 932,00	1 822 443,00	6 848 898,00	125 363,00	6 974 261,00	6 909 000,00

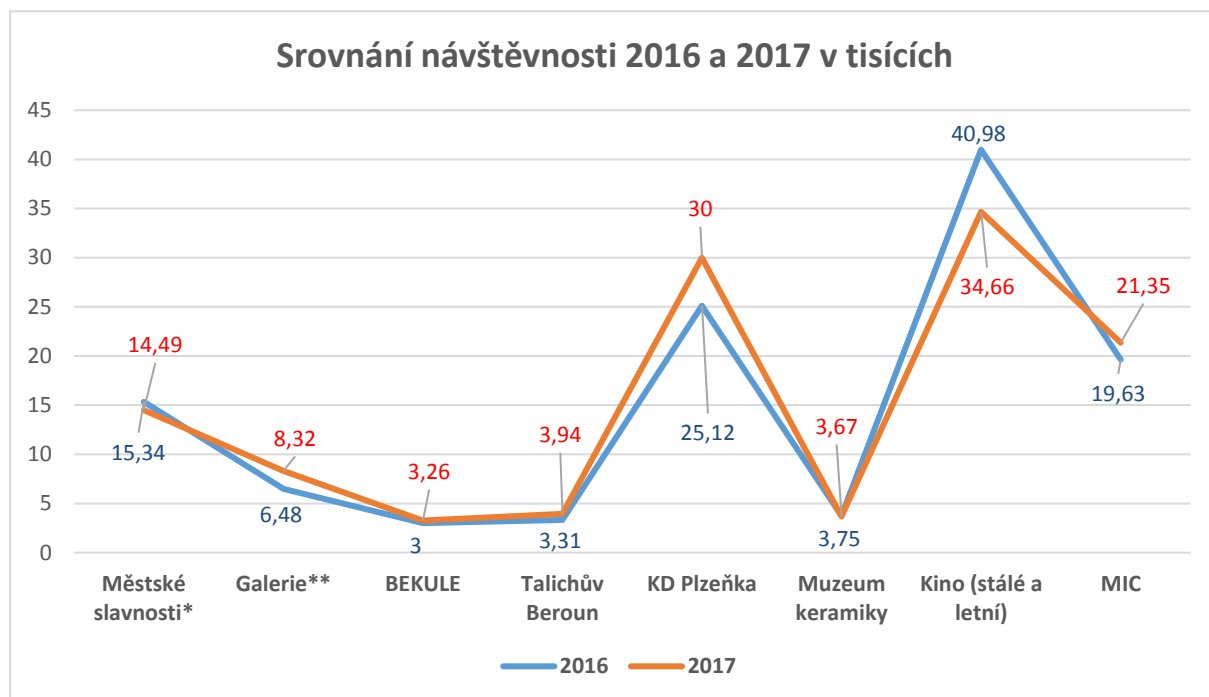
Příloha č. 2

Návštěvnost akcí a provozů MKC Beroun za rok 2017

Akce/ návštěvnost celkem	Z toho	Návštěv- nost
MĚSTSKÉ SLAVNOSTI 14490	<i>VELIKONOCE</i> – vystoupení ber. škol a souboru Studánka (mimo PLZ a dílen MBK)	300
	<i>MÁJE</i>	1000
	<i>HRADBY</i> – jednodenní (Pivní slavnosti+ Promenáda na NJB + div. stan)	3000
	<i>EHD</i> – dvoudenní (vystoupení na Husově náměstí)	2000
	<i>ADVENT</i> (pouze akce zajišťované MKC včetně zahajovacího koncertu a show, 3 adventní soboty a neděle, mimo kluziště, dále mimo akcí PLZ, HD, MBK – tyto v počtu 916 náv. započteny u jednotl. středisek)	8190
GALERIE 8321	<i>MĚSTSKÁ GALERIE BEROUN – 10 výstav</i> (211 náv. započteno současně v dop. ak. k TB)	6027
	<i>HOLANDESKÝ DŮM - 15 výstav</i>	2294
BEKULE 3260	<i>AKCE</i> (čtvrteční divadla + Promenádní neděle + Štulec) – 14 akcí	2260
	<i>ZÁVODÍ</i> festival	1000
TALICHŮV BEROUN 3943	<i>8 KONCERTŮ</i>	1673
	<i>DOPROVODNÉ AKCE – 10 akcí</i>	2270
KD PLZEŇKA 30000	<i>Návštěvnost na akcích pořádaných jak MKC, tak ostatními subjekty.</i>	30000
MUZEUM BK 3688	<i>PROHLÍDKY, KURZY, WORKSHOPY, VÝTVARNÉ DÍLNY</i> (nejsou započítány pohádky v zahradě, jsou započítány v BEKULE)	3688
MĚSTSKÉ KINO 34656	<i>STÁLÉ KINO</i>	30007
	<i>LETNÍ KINO</i>	4649
MIC 21354	<i>MĚSTSKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM</i> <i>návštěvníci infocentra + besed</i>	21354
CELKEM		119712

Příloha č. 3

Graf srovnání návštěvnosti akcí a provozů MKC za rok 2017



*** Městské slavnosti zahrnují:**

- Velikonoce
- Koláčefest
- Berounské hradby
- Oslavy EHD
- Advent

**** Galerie**

- Městská galerie Beroun
- Holandský dům

Městské slavnosti – oproti roku 2016 snížení z důvodu menší návštěvnosti o Velikonocích (díky uzákonění Velkého pátku a velikonočním prázdninám již od čtvrtka není možné využít k vystoupení žáky ZŠ, znatelný je také odliv obyvatel Berouna na prodloužený víkend), projevila se také menší návštěvnost u Berounských hradeb z důvodu vypuštění pátečního programu v šapito.

Městské kino Beroun – oproti roku 2016 snížení – rok 2016 byl výjimečně úspěšný z důvodu nasazení pohádky Anděl páně 2. Návštěvnost kina je tedy ovlivněna především samotnými filmovými tvůrci a jejich projekty.

Celkově byla návštěvnost akcí a středisek MKC v roce 2017 oproti roku 2016 vyšší o 2104 návštěvníků.

Příloha č. 4

Subjekty, které MKC nejvíce podporovalo či s nimi v roce 2017 spolupracovalo

Subjekt	Forma podpory	Forma spolupráce
Berounské ZŠ + MŠ	KD Plzeňka – využití za výhodnějších podmínek oproti komerčním subjektům, snížené vstupné na promítání pro školy v městském kině	Prezentace na akcích MKC (Koláčefest, Velikonoce, oslavy adventu aj.)
Berounské SŠ a SOU	dtto	dtto
ZUŠ Václava Talicha	KD Plzeňka – využití za výhodnějších podmínek oproti komerčním subjektům	Prezentace na akcích MKC (Trilobit, Hradby aj.)
SZUŠ dr. Lidinské	KD Plzeňka – využití za výhodnějších podmínek oproti komerčním subjektům	Prezentace na akcích MKC (oslavy adventu aj.)
Baletní škola T. Dudové	KD Plzeňka – využití za výhodnějších podmínek oproti komerčním subjektům	Prezentace na akcích MKC oslavy adventu aj.
Pěvecký sbor Slavoš	pronájem zkušebny v KD Plzeňka za snížený poplatek	Prezentace na akcích MKC (Velikonoce, advent, Ceny města aj.)
Pěvecký sbor Bonbon		Prezentace na akcích MKC (Velikonoce, advent, Ceny města aj.)
Berouňáčka	bezplatný pronájem venkovního pódia pro koncerty	Honorovaná účast na akcích MKC (EHD, advent aj.)
Moped 56	pronájem zkušebny v KD Plzeňka za snížený poplatek	Honorovaná účast na akcích MKC (Berounské hradby, aj...)
No Heroes	dtto	dtto
Kruh přátel hudby	KD Plzeňka – využití za výhodnějších podmínek oproti komerčním subjektům	
Klub přátel výtvarného umění	bezplatné využití čítárny MIC ke schůzkám	
Fotoklub Beroun	dtto	
Klub zdraví	dtto	

Dobromysl	pronájem KD Plzeňka pouze za úhradu služeb (bez započítání nájmu), bezplatné místo pro prodej na Ber. Hradbách, prodej zboží v MIC	
Farní charita	pronájem KD Plzeňka pouze za úhradu služeb (bez započítání nájmu), bezplatné místo pro prodej na Ber. Hradbách, prodej zboží v MIC	
Klubíčko Beroun	pronájem KD Plzeňka pouze za úhradu služeb (bez započítání nájmu),	
Lomikámen	bezplatné místo pro prodej na Ber. Hradbách	
DDM	KD Plzeňka – využití za výhodnějších podmínek oproti komerčním subjektům	Prezentace na akcích MKC (advent aj.)
Modrej Beroun	bezplatný pronájem venkovního pódia na koncerty, bezplatný tisk plakátů k besedám a klubovým večerům,	Honorovaná účast na akcích MKC (advent aj.)
Kapely vystupující na NJB v rámci bluegrassového programu	bezplatný pronájem a propagace akce, zapůjčení aparatury	Prezentace na akcích MKC (BEKULE, advent aj.)

Uvedeným subjektům jsou také prostřednictvím MIC vylepovány za sníženou cenu či bezplatně plakáty na jejich akce. Tyto jsou také inzerovány prostřednictvím FB profilu MKC a fyzicky tamtéž.

Některým z uvedených subjektů je též bezplatně zapůjčováno materiální vybavení pro jejich akce, např. aparatura, stany, pivní sety.

Příloha č. 5

Obrazová příloha akcí MKC v roce 2017

Program BEKULE 2017



BEKULE
BĚROUNSKÉ KULTURNÍ LÉTO 2017

Promenádní neděle na Náměstí Joachima Barranda
Pohádkové čtvrtky v zahradě Muzea berounské keramiky
Začátky v 18.00 - není-li uvedeno jinak. Občerstvení zajištěno



8. 6.	Deset, dvacet, sova! - Studio Damúza
11. 6.	Bran - bretaňská hudba
30. 6.	Ošklivé kačátko - Divadlo Kaká pátek
2. 7.	Zhasni - koncert folkové kapely z Nového Boru
13. 7.	Čertovská pohádka - Divadlo Studna
16. 7.	Pepa Štross a syn - swingový písničkář a bavič z Klášterce nad Ohří
27. 7.	Eliščiny pohádky - Divadlo Já to jsem
30. 7.	Michal Šindelář trio - rockové trio z Plzně
5. 8.	Závodí Fest - festival na břehu řeky Berounky Plastic People of the Universe, Už jsme doma Oskar Petr trio, Mirek Kemel a band, Lakuna Budoár staré dámy a další 13.00 - 23.00
10. 8.	Medoušek a velká mrkvová záhada Divadlo 100 opic
13. 8.	Ladybirds - dívčí country kapela z Jablonce
19. 8.	Bluegrass rande u Barranda setkání místních i přespolních country kapel 17.00
24. 8.	Z tajného deníku Smolíčka Pé - Studio Damúza
27. 8.	Neřež - koncert folkové legendy



HOLANSKÝ DŮM BEROUN
2002/2017/15 let

Martin Beck
JAK MÁM BAVIT SVĚT?
fotografie členů nejen souboru Národního divadla
2. - 24. 11. 2017, vernisáž 2. 11. v 17.00

Holandská 118, 266 01 Beroun
Po-Pá 9-12 13-17, So 9-12
17. 11. 9-12



pořadatel Městské kulturní centrum Beroun a partneři www.mkcberoun.cz
www.martinbeck.com facebook.com/photomartinbeck instagram.cz/photomartinbeck

MKC BEROUN

*H*ony a lovy

NA NEJSTARŠÍCH FOTOGRAFIÍCH
Galerie Holandského domu Beroun
4. - 22. 12. 2017

výstava bude zahájena 4. 12. 2017 v 17 hodin
úvodní slovo Mgr. Pavel Scheufler,
z jehož sbírky fotografie
pocházejí



Poládá
Městské kulturní centrum Beroun
ve spolupráci se Sbírkou Scheufler
www.mkcberoun.cz
www.scheufler.cz

Holandská 118, Beroun
Po-Pá 9-12 13-17 So 9-12

Iva Hüttnerová
Obrázky
vernisáž 4. 5.
v 17.00



MGB Městská galerie Beroun, Politických vězňů 203
út-pá 10-12 12.30-17 so 10-12 12.30-15 ne 10-13
o víkendy 6. a 7. května otevřeno 9-12 a 13-17


MKC BEROUN

MĚSTSKÁ GALERIE BEROUN

MKC BEROUN
www.mkcberoun.cz

13. 9 - 13. 10. 2017
CESTAMI SNŮ
JIŘÍ KREISSL

VERNISÁŽ 13. 9. V 17 HODIN
ÚVODNÍ SLOVO AK. MAL. VIKTOR ŽABINSKÝ
ZAHRAJE VLADIMÍR ČÁP



MGB Městská galerie Beroun
Politických vězňů 203
út-pá 10-12 12.30-17
so 10-12 12.30-15 ne 10-13

Trilobit 2017



Talichův Beroun 2017



Výměna parketu v KD Plzeňka – původní parkety byly z roku 1955



Zastřešení nákladní rampy v KD Plzeňka

